



ГАЗЕТА
ВЕРХОВНОЇ
РАДИ УКРАЇНИ



Влада – Радам!

Голос України

На цьому тижні:

Верховна Рада прийняла в першому читанні закон про державний бюджет на 1999 рік.

Парламентарії у першому читанні внесли зміни до Закону України «Про пенсійне забезпечення».

Сформовано тимчасову слідчу комісію Верховної Ради для з'ясування обставин затримання у Швейцарії народного депутата Павла Лазаренка.

№ 239 (1989) ♦ Субота, 12 грудня 1998 року ♦ Ціна договірна

У глибокій
задумі
присів
Мамай

Суспільство



6

Зимова сесія красунь



Фото Юрія ВЕНГЕРША.

УСІ ТРУДНОЩІ — ТИМЧАСОВІ

Перший заступник Голови Верховної Ради України Адам Мартинюк зустрівся з делегацією Європейського банку реконструкції та розвитку на чолі з його президентом Хорстом Келлером.

Під час зустрічі А. Мартинюк передав позицію фракції комуністів ВР, яка пообіцяла блокувати ратифікацію всіх міжнародних угод через те, що праві депутати не підтримали рішення про вступ України в Міжпарламентську асамблею СНД.

На думку президента ЄБРР Хорста Келлера, така позиція «призведе тільки до створення іміджу України як ненадійного і непередбачуваного партнера, а отже, й до різкого відтоку інвестицій».

Водночас обидві сторони підтвердили готовність продовжувати співробітництво і висловили сподівання, що ці труднощі тимчасові і їх буде успішно подолано.



Скандал

ЩЕ МІСЯЦЬ У ШВЕЙЦАРІЇ

У Женеві вчора продовжено на місяць утримання під вартою українського парламентарія, колишнього прем'єр-міністра Павла Лазаренка, повідомляє ІТАР-ТАКС. Водночас, згідно з рішенням Слідчої палати, його може бути випущено наступного тижня на свободу під заставу, якщо його женецький адвокат надасть докази законного походження заставної суми.

(Закінчення на 2-й стор.).



Акція тижня

«ГОЛОС УКРАЇНИ» — ЗАКАРПАТЦЯМ

«Голос України» також не залишився осторонь чужої біди. Гуманітарка — теплі речі, зібрані працівниками редакції газети — вже надійшла до Закарпаття. Коли вантажили це добро у вагон у Києві, один із залізничників кинув: «Ще невідомо, чи потрапить воно до потерпілих, чи, може, піде прямісінько на базари». Аби застерегти себе від неприємних казусів, вирішили: нехай цей вантаж в Ужгороді зустріне наш власний кореспондент у Закарпатській області та простежить, щоб допомогти доставити за призначенням.

(Закінчення на 5-й стор.).



Дошка пошани

У боротьбі за... «ЕТО»

Олександр Лукашенко, президент Білорусі:
— Росіяни не дозволять розвалити свою країну. Моя ж позиція щодо збереження єдності й цілісності Росії — щонайрадикальніша і щонайкатегоричніша. Я не просто працювати, а боротимусь за це!

Від чергового:

А ми, грішні, думали, що Олександр Григорович встав уранці й подумав: а як там Білорусь?.. А він, виявляється, весь божий день не просто працює, а бореться за те, щоб настало... «Ето». Ну, пригадуєте? «И как один умрем в борьбе за это!..»
(Дошка закінчується на 4-й стор.).



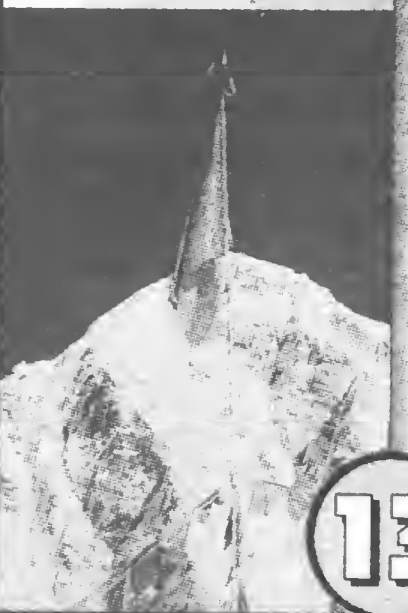
Бембі ніколи не буде оленем



Глобус

10

Підняти наш прапор над Еверестом



Спорт

13

1764 року російська цариця Катерина II скасувала гетьманщину (автономію) в Україні

108-річчя від дня народження Андрія Мельника — одного з лідерів ОУН

70 років тому народився письменник Чингіз Айтматов

135 років тому народився Едвард Мунк, норвезький живописець і графік

12. 12.

Увага: у Києві передплата на «ГУ» продовжена до 15 грудня



У номер

✓ Женева

Ще місяць у Швейцарії

(Початок на 1-й стор.).

Після засідання Слідчої палати адвокат Поль Гуллі-Харт наголосив: рішення щодо продовження утримання під вартою його клієнта мотивоване можливістю змовою на шкоду слідству або втечею підозрюваного. Гуллі-Харт запевнив, що Павло Лазаренко зовсім не збирається ухилитися від розслідування, а захищений у співробітництві з метою якнайшвидшого з'ясування істини. Наступного тижня з ним має зустрітися судовий слідчий Лоран Каспер-Ансерме, який 4 грудня пред'явив йому звинувачення у «відмиванні» грошей і виніс постанову про арешт.

Розмір застави поки що не визначено. Під час засідання Слідчої палати минулого вівторка адвокат вніс пропозицію про заставу суму в розмірі від 4 до 5 млн. франків (2,85—3,5 млн. доларів). Наступного тижня це питання обговорюватимуть знову з судовим слідчим, який нині перебуває у Києві, збираючи додаткову інформацію у «справі Лазаренка».

За словами Гуллі-Харта, поки що не вирішено, чи одержить Лазаренко дозвіл залишити Швейцарію в разі звільнення під заставу.

Головне розслідування ведуть нині в Женеві. Однак, за словами адвоката, він має намір зустрітися найближчим часом з представниками слідчих органів Цюриха і Фрібура, які також надають юридичну допомогу Україні на її прохання і які можуть мати питання до Павла Лазаренка.

✓ Сімферополь

Поправка — річ серйозна

Зібрано підписи депутатів для скликання позачергового пленарного засідання сесії Кримського парламенту, про це кореспонденту ДІНАУ повідомила прес-секретар Голови Ради Міністрів Криму Світлана Гончар. На ньому передбачається розглянути питання про затвердження на сесії поправок до Конституції Автономної Республіки. Депутати вважають, що поправки, зроблені в тексті Конституції комісією, створеною Верховною Радою Криму для затвердження Конституції у Верховній Раді України, внесені на порушення регламенту кримського парламенту, яким передбачено їх затвердження лише парламентом автономії.

✓ Вінниця

Працюйте, окупитесь!

Вінницька облрада запросила до співпраці журналістів районних, міських та міськрайонних засобів інформації. Розпорядженням голови ради Григорія Калетника оголошено творчий конкурс, метою якого є висвітлення на сторінках газет, у програмах радіо та телепередачах діяльності органів і посадових осіб місцевого самоврядування.

✓ Київ

Нові господарі

Лише за підтримки та сприяння держави, звучало під час дев'ятого з'їзду Асоціації фермерів України, можливий повноцінний розвиток фермерства. До нинішнього скрутного становища 36-тисячну армію фермерів, вважає президент асоціації Іван Толич, призвели невизначеність аграрної політики держави, блокування на місцях аграрної реформи, відсутність легалізованого обороту землі, зовнішніх ринків збуту, інвестицій на підтримку приватних форм господарювання. В роботі з'їзду брав участь Президент Л.Кучма.

Фото

Валерія СОЛОВЙОВА (ДІНАУ).



Якщо і приймати бюджет, то «з музикою»



Парламентська хроніка

Незважаючи на аргументи парламентського Комітету з питань бюджету, уряд в особі міністра фінансів Ігоря Мітюкова продовжував наполягати на необхідності прийняття саме урядового проекту держбюджету-99. Міністр одразу застеріг депутатів, що, за оцінками фахівців, базування основного фінансового закону року на нереальних цифрах, припущеннях, приблизних підрахунках призведе до негативних наслідків функціонування низки галузей господарства і більших втрат надходжень до бюджету. За словами міністра, кардинальних домовленостей з парламентським бюджетним комітетом урядовцям досягнути не вдалося, хоча комітет і погодився зменшити плановану ним «астрономічну» суму додаткових надходжень до бюджету на 1,7 мільярда гривень. У свою чергу, уряд погодився з пропозиціями парламентаріїв щодо можливого збільшення бюджетних надходжень з деяких джерел. Однак не поділив оптимізму

народних обранців з приводу того, що, скажімо, залучення до держбюджету частини рентної плати за нафту власного видобутку дасть 211 мільйонів гривень. За підрахунками Кабміну, можна розраховувати лише на 30 мільйонів. Лише 64 мільйони гривень уряд вважає за реальне отримати за транзит нафти територією України (комітет планував 456 мільйонів). Значно менші обсяги надходжень до держбюджету уряд прогнозує й з інших джерел.

Різноманітні пропозиції про шляхи поповнення доходної частини бюджету-99 та суму можливих надходжень, а також про першочергові витрати висловлювали народні депутати під час обговорення питання. Досить образно висловив ставлення до обох проектів держбюджету голова Комітету ВР у справах пенсіонерів, ветеранів та інвалідів Віталій Луценко. Того дня в одній із газет він назвав урядовий проект «бюджетом смерті» (розроблений в гірших тра-



диціях, без урахувань соціальних потреб), а проект парламентського комітету — «бюджетом смерті з музикою» (плани гарні, а де реальні джерела надходжень?). Разом з тим, на противагу попереднім рокам, парламентарії приділили увагу пропозиції комітету щодо перерозподілу бюджетних коштів на користь регіонів. Підсумки дискусії у сесійній залі підбив у своєму виступі Голова Верховної Ради Олександр Ткаченко.

Різноманітність поглядів на основний фінансовий за-

кон року засвідчила вже сама кількість запропонованих проектів постанов з цього питання порядку денного. Найбільше голосів — 259 — набрав проект Комітету з питань бюджету, і саме цей документ, доповнений деякими принциповими нормами з інших проектів, і підтримали 288 народних депутатів. Таким чином Державний бюджет 1999 року прийняли у першому читанні. Отже, парламент має всі шанси остаточно прийняти цей закон так, як і планував, до 23 грудня.

Анатолій БЕНЬ.

Прокотили на вороних...

Пропозиції Президента до Закону «Про Кабінет міністрів України» Верховна Рада розглядає вже втретє. До узгодження позицій сторони йшли поетапно. Все ще залишаються певні різночитання визначальних позицій. Зокрема, Президент наполягає, щоб склад Кабміну набував чинності не з моменту прийняття присяги у Верховній Раді, а після призначення Президентом.

Власне, аналогічна вимога міститься й щодо затвердження на посаду прем'єр-міністра. Президент волів би вирішувати це питання одноосібно або, принаймні, з явним пріоритетом. Перший віце-прем'єр Анатолій Голубченко навів у доповіді ще ряд пропозицій Президента, суть яких зводиться до посилення прав глави держави визначати структуру уряду, перестановки у ньому, кількість урядових структур та їх склад тощо. Власне, на порушення Конституції, Президент волів би розпоряджатися урядом на власний розсуд.

Очевидно, усвідомлюючи неприйнятність більшої частини з

запропонованих пропозицій Президента, А. Голубченко запропонував поки що відкласти їх розгляд, а повернутися до цього питання під час розгляду адміністративної реформи, підготовка якої завершується.

Сесія, однак, вирішила інакше — розглядати поданий документ. Голосування показало, що депутати не сприймають пропозицій глави держави. Разом з тим депутатський загаль не спромігся подолати «вето» глави держави на закон про Кабінет міністрів. Причиною — політичне протистояння на основі різного ставлення до президентських структур.

Характерно, що на підтримку поправок Президента голосували переважно 15—40 депутатів, а за подолання «вето» — 250—280 і більше парламентаріїв. З 24 пропозицій — поправок ухвалено лише одну, а 23 рішуче відхилено. Це саме той випадок, про який у народі кажуть — прокотили на вороних...

Після короткого обговорення сесія проголосувала за прийняття закону в цілому

(227 голосів — «за») і направила його на розгляд Президенту.

Наступним розглянуто проект закону про зміни до Закону «Про промислово-фінансові групи в Україні». Кілька разів голосування не було результативним. Одна з причин — неголосування: майже 150 депутатів шораз не бажали визначитися. Зрештою, дійшли консенсусу: повернутися до розгляду питання на наступному сесійному тижні.

Далі сесія розглянула проект закону про загальні засади подальшої експлуатації ЧАЕС та перетворення зруйнованого четвертого енергоблока цієї АЕС на екологічно безпечну систему. Депутати проголосували за прийняття закону у другому читанні.

Інші законопроекти розглядали за скороченою процедурою. Серед них — проект закону про внесення змін до деяких законодавчих актів України (стосовно статті 19 Закону «Про Єдиний митний тариф»). Сесія проголосувала за прий-

Ранкове та денне засідання 11 грудня

няття проекту в першому читанні.

У другому читанні розглянуто проект закону про внесення змін до деяких законодавчих актів щодо ставок акцизного збору і зв'язного мита та порядку сплати акцизного збору. Закон прийнято в цілому.

Прийняття рішення щодо проекту закону про внесення доповнень до Кодексу про адміністративні правопорушення (про використання даних з декларацій про доходи громадян) перенесено на наступний тиждень.

Директор державного Департаменту з питань виконання покарань Іван Штаньк представив проект закону про внесення змін і доповнень до деяких законодавчих актів України у зв'язку з утворенням цього департаменту. Запровадження такого органу — крок до входження України у європейську правову спільноту. Сесія проголосувала за прийняття проекту закону (до якого не було жодних зауважень) в цілому.

Іван ДМИТРЕНКО.

Про інформацію Комітету Верховної Ради України з питань законодавчого забезпечення правоохоронної діяльності та боротьби з організованою злочинністю і корупцією про результати вивчення конфлікту, який відбувся у місті Луганську 24 серпня 1998 року між працівниками міліції та страйкуючими шахтарями

Постанова Верховної Ради України

Заслухавши інформацію Комітету Верховної Ради України з питань законодавчого забезпечення правоохоронної діяльності та боротьби з організованою злочинністю і корупцією про результати вивчення конфлікту, який відбувся у місті Луганську 24 серпня 1998 року між працівниками міліції та страйкуючими шахтарями, Верховна Рада України постановляє:

1. Інформацію у зазначеному питанні взяти до відома.
2. Кабінету Міністрів України: вжити невідкладних заходів щодо погашення заборгованості по заробітній платі, пенсії та інших соціальних виплатах страйкуючим шахтарям і до 15 грудня 1998 року поінформувати Верховну Раду України про вжиті заходи;
3. забезпечити проведення Міністерством внутрішніх справ України додаткового службового розслідування дій

посадових осіб, причетних до застосування силових методів до учасників акцій протесту шахтарів.

3. Генеральній прокуратурі України провести повну, всебічну і об'єктивну перевірку фактів зловживань службовим становищем, порушень Конституції України та законів України при застосуванні силових методів до учасників акцій протесту шахтарів.

У разі встановлення порушень Конституції України та законів України вирішити питання про притягнення винних посадових осіб до встановленої законом відповідальності.

Про результати перевірки повідомити Верховну Раду України в місячний термін.

4. Комітету Верховної Ради України з питань законодавчого забезпечення правоохоронної діяльності та боротьби з організованою злочинністю і корупцією проаналізувати звернення грома-

дян до Верховної Ради України про порушення законодавства працівниками органів внутрішніх справ, заслухати звіт керівництва Міністерства внутрішніх справ України про вжиті заходи щодо профілактики таких правопорушень і проінформувати Верховну Раду України з цього питання у квітні 1999 року.

5. Контроль за виконанням цієї Постанови покласти на комітети Верховної Ради України з питань прав людини, національних меншин та міжнародних відносин, з питань соціальної політики та праці та з питань законодавчого забезпечення правоохоронної діяльності та боротьби з організованою злочинністю і корупцією.

Голова Верховної Ради України
О. ТКАЧЕНКО.

м. Київ,
3 грудня 1998 року.
№ 294-ХІV.

УКАЗ
ПРЕЗИДЕНТА
УКРАЇНИПро спеціальний режим інвестиційної діяльності
у Закарпатській області

З метою залучення інвестицій, спрямованих на соціально-економічний розвиток Закарпаття, створення нових робочих місць, а також подолання наслідків катастрофічного паводка в Закарпатській області, та відповідно до пункту 4 розділу XV «Перехідні положення» Конституції України **постановляю:**

1. Запровадити на строк 15 років спеціальний режим інвестиційної діяльності у Закарпатській області (далі — спеціальний режим інвестиційної діяльності) стосовно реалізації інвестиційних проектів у пріоритетних видах економічної діяльності, перелік яких визначається Кабінетом Міністрів України.

2. Спеціальний режим інвестиційної діяльності передбачає встановлення податкових і митних пільг відповідно до цього Указу для суб'єктів підприємницької діяльності, які уклали договір з місцевими державними адміністраціями щодо реалізації інвестиційного проекту. Форма типового договору затверджується Кабінетом Міністрів України.

Спеціальний режим інвестиційної діяльності передбачає:

а) звільнення не більш ніж на 5 років від обкладення ввізним митом і податком на додану вартість під час ввезення в Україну устаткування та обладнання (крім підкапітальних товарів) для реалізації інвестиційного проекту.

У разі відчуження зазначеного устаткування та обладнання до закінчення строку реалізації інвестиційного проекту ввізне мито та податок на додану вартість справляються як при імпорті товарів;

б) звільнення на 2 роки від оподаткування прибутку новоствореного, в ому числі у процесі реструктуризації, підприємства, інвестиції в яке еквівалентною не менш як 250 тисячам дола-

рів США, а також прибутку діючого підприємства, одержаного від інвестування в його реконструкцію або в його модернізацію, якщо така інвестиція дорівнює не менш як 250 тисячам доларів США.

З третього по п'ятий рік прибуток підприємства, зазначеного а абзаци першому цього пункту, оподатковується за ставкою у розмірі 50 відсотків діючої ставки оподаткування.

Пільга, передбачена абзацом першим цього пункту застосовується з моменту одержання першого прибутку.

Порядок обчислення прибутку діючого підприємства, одержаного від інвестування в його реконструкцію або в його модернізацію, що звільняється від оподаткування, визначається з Державною податковою адміністрацією України;

в) звільнення на 2 роки новостворених підприємств від сплати збору до Державного інноваційного фонду;

г) невиключення до валового доходу підприємства з метою оподаткування одержаної згідно з інвестиційним проектом суми інвестиції у вигляді:

коштів;

матеріальних цінностей;

нематеріальних активів, вартість яких у конвертованій валюті підтверджено згідно з законами (процедурами) держави інвестора або міжнародними торговельними звичаями, а також експертною оцінкою в Україні, включаючи легалізовані на території України авторські права, права на винаходи, промислові зразки, знаки для товарів і послуг, ноу-хау.

У разі коли протягом звітного податкового періоду відбувається часткове або повне відчуження передбаченої пунктами «б» і «г» цієї статті інвестиції, суб'єкт підприємницької діяльності, який одержав інвестицію, зобов'язаний сплатити у повному обсязі податок

з прибутку, одержаного у такому звітному (податковому) періоді.

3. Установити, що інвестиційні проекти, які реалізуються у пріоритетних видах економічної діяльності, є пріоритетними для залучення кредитів, що надаються під державні гарантії, від іноземних держав, міжнародних фінансових організацій, іноземних банків, інших фінансово-кредитних установ.

4. На період до 2004 року не підлягають оподаткуванню доходи громадян — суб'єктів підприємницької діяльності, одержані від надання туристичних послуг у населених пунктах Закарпатської області, яким надано статус гірських.

5. Кабінету Міністрів України: визначити перелік пріоритетних видів економічної діяльності, стосовно яких запроваджується спеціальний режим інвестиційної діяльності;

затвердити форму типового договору між суб'єктами підприємницької діяльності та місцевими державними адміністраціями щодо реалізації інвестиційного проекту.

6. Державній податковій адміністрації України визначити порядок обчислення прибутку діючого підприємства, одержаного від інвестування в його реконструкцію або в його модернізацію, що звільняється від оподаткування відповідно до пункту «б» статті 2 цього Указу.

7. Покласти на Кабінет Міністрів України надання офіційних роз'яснень щодо цього Указу.

8. Цей Указ набирає чинності з порядку, передбаченому пунктом 4 розділу XV «Перехідні положення» Конституції України.

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ,
9 грудня 1998 року.
№ 1338/98.



У комітетах Верховної Ради України

Краще —
виховувати,
аніж потім
карати

На засіданні Комітету Верховної Ради України з питань молодіжної політики, фізичної культури та спорту йшлося, зокрема, про виконання Закону України «Про органи і служби у справах неповнолітніх та спеціальні установи для неповнолітніх».

За словами заступника начальника Управління кримінальної міліції у справах неповнолітніх МВС України Федора Гусака, останніми роками поліпшилася криміногенна ситуація в підлітковому середовищі. Спостерігається тенденція до зменшення кількості тяжких злочинів, скоєних неповнолітніми. Звісно, у цьому є заслуга і органів внутрішніх справ, які не лише виявляють, припиняють та розкривають протиправні дії, а й здійснюють заходи щодо їх запобігання (профілактична робота з неповнолітніми, операції, спрямовані на протидію розповсюдженню наркотичних та психотропних речовин, припинення протиправної діяльності дорослих щодо підлітків та ін.).

Однак злочинність серед цієї категорії дітей непокоїть: протягом цього року органами внутрішніх справ було розкрито понад 53 тисячі злочинів. Відтак є ще чимало нерозв'язаних проблем, зокрема, у створенні центрів медико-соціальної реабілітації неповнолітніх, працевлаштуванні випускників шкіл та училищ, захисті прав підлітків.

Тож члени комітету одностайно вирішили поки що перенести розгляд поданого Кабміном проекту закону України «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про органи і служби у справах неповнолітніх та спеціальні установи для неповнолітніх» і створити робочу групу (з представників комітету, Мінсмі та молоді, МВС), яка могла б запропонувати також свої доповнення до закону.

Тетяна МІШИНА.

Роздержавлення
ЗМІ:
нелюбна
погода

Ідея роздержавлення українських засобів масової інформації неодноразово впливала на поверхню в бурхливих дебатах політичних та журналістських кіл. Як результат, ще на початку цього року на розгляд до Верховної Ради у порядку законодавчої ініціативи народний депутат Віталій Шевченко подав проект закону «Про Концепцію роздержавлення засобів масової інформації в Україні». Однак ставлення до роздержавлення ЗМІ й досі залишається, м'яко кажучи, неоднозначним. Власне, полярність думок з цього приводу «розколола» «круглий стіл», на якому політики й журналісти обговорювали «Проблеми роздержавлення ЗМІ в Україні». Організували зустріч Комітет ВР з питань свободи слова та інформації, Національний демократичний інститут міжнародних відносин (США), Фонд Фрідріха Еберта (Німеччина).

Як зазначив голова Комітету ВР з питань свободи слова та інформації Іван Чиж, тема і проблема «круглого столу» не випадкові, адже з 3463 періодичних друкованих видань 530 належить до державної чи комунальної власності. Тобто преса на 80 відсотків роздержавлена. Однак учасники дискусії переконували, що де-факто це не так. «По суті, роздержавлення ще й не починалося», — зауважив народний депутат В. Понеділко. Та найбільше списів присутні поламали, розглядаючи питання щодо роздержавлення електронних ЗМІ, — серед них, як відомо, переважають приватні. Зрештою було окреслено цілу низку запитань.

Можливо, на деякі з них могли б відповісти міжнародні експерти із США та Росії або ж представники вітчизняної виконавчої влади. Їхні доповіді учасники «круглого столу» так і не почули — кажуть, завадила нелюбна погода.

Алла РОМАНЧУК.

Довготермінові
кредити
для молодих
сімей

Щоб привернути увагу виконавчої влади до розв'язання проблем соціального становлення і розвитку молоді, діяльності молодіжних, дитячих, громадських організацій, на засіданні Комітету ВР з питань молодіжної політики, фізичної культури і спорту були запрошені віце-прем'єр-міністр Валерій Сморіт, міністр фінансів Ігор Міткоков, міністр у справах сім'ї та молоді Валентина Довженко, представники державних установ і відомств.

Розглядаючи законопроект про державний бюджет на 1999 рік, присутні висловили чимало пропозицій щодо поліпшення становища молоді в Україні, державної підтримки фізкультурно-оздоровчої роботи, використання можливостей туризму для наповнення прибуткової частини бюджету. Ухвалено також пропозицію про збільшення витрат на фінансування дітей-сиріт і студентів-сиріт, виділення коштів на довготермінове пільгове кредитування молодих сімей для будівництва і придбання житла, фінансування молодіжних програм. Відзначено потребу підтримки діяльності добровільних спортивних товариств фізично-оздоровчого скерування.

У засіданні комітету взяв участь перший заступник Голови Верховної Ради Адам Мартинюк.

Прес-служба
Верховної Ради України.

Комітет Верховної Ради з питань екологічної політики, природокористування та ліквідації наслідків Чорнобильської катастрофи висловлює глибоке співчуття головному консультанту комітету ГРИГОРЕНКУ Василю Олексійовичу у зв'язку з тяжкою втратою — смертю батька

Олексія Лукича.



У номер

✓ Львів

Славне ім'я —

у третє тисячоліття

Громадськість Львова урочисто відзначила 95-ліття корифея української музичної культури, композитора і диригента Миколи Колесси. Очевидно, сама музика таїть у собі секрети довголіття. Микола Колесса вражає своєю енергійністю й незмінним почуттям гумору. Закурить люльку і згадає, як у дім його батька, видатного етнографа, приходив Іван Франко! Ще 1928 року Микола Колесса здобув три вищі освіти: закінчив композиторський і диригентський факультети Празької консерваторії і філософський факультет Празького університету. Він був засновником симфонічного оркестру філармонії, диригентом оперного театру, керівником капели «Трембіта», ректором консерваторії... Під час ювілейних концертів за диригентським пультом стояв онук патріарха — Ярема Колесса. Він понесе славне ім'я роду в третє тисячоліття.

✓ Черкаси

Дитяча уважність
проти

дорослої небалості

Наймолодша у світі рятувальниця від пожежі — одирична Настуся — живе в Черкасах. Стоячи на стільчику біля вікна, дівчинка побачила клуби диму, які піднімалися з вікна квартири, розташованої поверхом нижче. Настя погукала маму і показала пальчиком на дим.

Мама викликала пожежників, котрі з'ясували, що причиною загоряння став увімкнений і залишений без догляду газ. Тож була безпечно виведена, наслідки якого у багатоквартирному будинку могли бути жахливі, повідомляє ДІНАУ.

✓ Житомир

Кривавий сюжет:
серія друга

Переглядом відеозаписів протоколів відтворення перших трьох епізодів завершився цього тижня розгляд першої серії вбивств, у яких звинувачується Анатолій Онопрієнко. Сюжети на диво схожі: з невеликим інтервалом улітку 1989 року розстріляно пасажирів трьох автомашин, що стояли на узбіччі трас, спалено дев'ять трупів. Награбованим Онопрієнко ділився з Рогозіним.

Між першою серією вбивств і наступними — пауза в кілька років: Онопрієнко деякий час тинявся по закордонних, звідки його витурили, потім потрапив до психікарні. До наступних кримінальних епізодів (а загалом їх тридцять) С. Рогозін за версією і попереднього слідства, і самого серійного вбивці не причетний, тож протягом тривалого часу Онопрієнко під час судових засідань перебував у клітці сам. Перші «самостійні кроки» — рядові крадіжки з квартири, машини. У жовтні 1995 року він викрав рушницю і зробив із неї обріз. Не минуло і двох тижнів, як убив 80-річну одеситку. Починається новий кримінальний сюжет: розстрілював свої жертви, а потім спалював їх разом з будинками. Причому, як підтверджується в ході судового слідства, забирав усе, що потрапляло під руку...

✓ Фотофакт

У понеділок минає 415 років від дня смерті Івана Федорова, засновника книгодрукування в Україні та Росії.

На знімку: львівський «Апостол» — одна з найцінніших пам'яток історії книгодрукування.



Сьогодні — 70 років
від дня народження
Леоніда Бикова

Простий і неймовірно магнетичний

**Алім ФЕДОРІНСЬКИЙ,
кіноактор, кінорежисер**

успіху почався з фільму
«В бій ідуть одні «стари-
ки»».

Після такого зоряного
визнання можна було б і
не знімати нічого — так
сильно країна полюбила
образ комеска Титаренка.
Та Биков не заспокою-
вався, і згодом на екрани
вийшли не менш попу-
лярні «Ати-бати, йшли
солдати...».

Останній, незаверш-
ний фільм Бикова назива-
вся «Пришелець». Ба-
гатьох його колег дивувало
те, що Леонід Федорович
(тоді вже народний артист
УРСР, лауреат Державної
премії УРСР ім. Т. Шев-
ченка) обрав незвичний
для себе сценарій. То була
фантастична розповідь
про пришельців з інших
світів, яку ми так і не по-



бачили. У похмурий квіт-
невий день Биков, як ска-
зав його товариш, «еди-
ний раз зробив людям по-
гане» — помер.

Аліса РОМАНОВА.

— Працювати з Биковим було цікаво, легко. Він
відавався роботі цілком, того самого вимагав і від
нас. Власне, сказати «вимагав» було б неправильно.
Він створював на знімальному майданчику таку
творчу атмосферу, в якій працювати впевнили було
неможливо.

Я пригадав, як на одній з творчих зустрічей з мо-
лодю Леонід Федорович сказав:

— Працювати в мистецтві — значить працювати
серцем. Отож, і мозолі будуть на серці.

Інакше працювати він не вмів.

А сьогодні на Байковому льотчики-актори другої
«співачою» ескадрильї заспівають своєму комеско-
ві:

«Здесь у клена

Мы расстанемся с тобой,

Клен зеленый, да клен кровавый,

Да раскудрявый, резной!»

Житимемо, дорогий наш «маестро»!

«Смуглянку» ми проспівали від початку й до
кінця.

Він так хотів...

Пам'ять тижня

Звичайний хлопець із донецького села Знамянка
став легендою за життя. Улюбленця мільйонів
одразу впізнавали у натовпі, та скромного від природи
Леоніда Бикова надмірна популярність лише обтяжу-
вала. Й хоча за сором'язливою зовнішністю виривали
справжні чоловічі пристрасті, Биков ніколи не шукав
гласливості популярності, слави, а просто талановито
працював.

Парадокс: за 27 років
роботи у кіно Биковим
зіграно лише близько
двадцяти ролей, більшість
з яких — другого-третього
плану. Після «Максима
Перепелици», «Альошчи-
ної любові» та інших го-
ловні ролі надовго зникли
з його творчості. Й Бико-
ву не лишалося нічого ін-
шого, як самому обирати
собі ролі у власних філь-
мах. Талановитому актору
пощастило знайти і пос-

лідовно відтворювати на
екрані простий і водночас
неймовірно магнетичний
образ, якому не зраджу-
вав ніколи. Його герої до-
тепні й відчайдушні, без-
корисливі й добрі, сміли-
ві і делікатні.

Перша режисерська
робота «Де ви, лицарі?»
пройшла на екранах не-
помітно, згадує директор
музею О. Довженка Тетя-
на Дерев'янка. А відлік
справді приголомшливого

Перепочити б на отому острівці

Дата тижня

Тоді, у воєнному 1943-му, це був від-
діл держбезпеки при Петрів-
ському райвиконкомі. Він почав функці-
онувати рівно через місяць після визво-
лення Києва від німецько-фашистських
загарбників.

І тоді, в роки лихоліття, і тепер, у ча-
си розбудови незалежної держави, була і
є певна категорія співвітчизників, які
потребували і потребують захисту. Захис-
ту від хвороб, голоду, холоду, самотності
врешті.

Я роздобув цікавий документ із пар-
тархіву. В ньому зазначено, що за перші
80 днів існування відділ держбезпеки
Петрівського району матеріально під-
тримав 624 громадяни, виплативши їм
72400 карбованців, і 53 родини (2270 кар-
бованців). Квартири отримала 51 сім'я,
працевлаштовано 71 киянина.

У повоєнні роки працівники відділу
тільки нараховували й виплачували пен-
сії. Колектив нинішнього управління,
крім зазначеного, займається компенса-

ційними виплатами пенсіонерам, інвалі-
дам, сім'ям з дітьми тощо. Одне слово,
отримувачі пенсій і допомог, а їх у райо-
ні близько 30 тисяч, добре знають доро-
гу до управління.

А ще — до територіального центру со-
ціальної допомоги, благодійні справи
якого відомі далеко за межами столиці. В
одному з перших в Україні закладів тако-
го типу сьогодні обслуговується понад 5,5
тисячі знедолених, немічних жителів ра-
йону. Допомогу тут надають найрізнома-
нітнішу. Досвід киян вартий уваги, бо со-
ціальна допомога, яка надається за актив-
ного сприяння Подільської райдержадмі-
ністрації, в багатьох регіонах країни зведе-
на до виплати одноразових грошових сум.

Біля джерел створення центру стояла
нинішній начальник райуправління соці-
ального захисту Любов Долгова. До речі,
вона лише третій керівник служби. З
1943-го по 1970-й її очолював Тимофій
Юхимович Коломієць, фронтовик. Наступні
14 років завідувачкою була учасни-
ця бойових дій Ольга Антонівна Хватко-
ва. Цих керівників добре пам'ятає Та-
мара Павлівна Сивакова, консультант

Виповнилося 55 років
службі соціального захисту населення
в Подільському районі столиці

управління. 1952 року їй, 16-річну дівчи-
ну, влаштував на посаду старшого рахів-
ника Тимофій Юхимович. Згодом стала
інспектором, ще пізніше трудилася зас-
тупником Ольги Антонівни. Так непо-
мітно і спливали 46 (!) років життя в рід-
ній службі соцзахисту.

Незважаючи на скрутні часи, Поділь-
ська райдержадміністрація дбає про тих,
хто живе турботами і болями багатоти-
сячної армії знедолених. Один багатоз-
начний факт: позавчора Григорій Рома-
нюк, глава РДА, вручив ордер на двокім-
натну квартиру співробітниці Центру со-
ціальної допомоги.

— Працівники служби соцзахисту раз-
ом із нашими пенсіонерами, інвалідами,
дітьми приймають на себе найвідчужливіші
удари дедалі лютішої кризи, — каже Гри-
горій Миколайович. — То хто ж допомо-
же їм, як не влада?

... Служба соцзахисту сьогодні — це о-
стрівцець, де людина може і повинна пере-
почити після тривалого і нелегкого пла-
вання у бурхливому життєвому морі.

Добре, якщо її там чекають...

Іван ГОШКО.

У ніч на Андрія

Традиції тижня

Завтра кияни відзначатимуть
день апостола Андрія Первоз-
ванного. Стародавня християн-
ська легенда каже, що цей святий
проповідував християнство в са-
мому Царгороді, на побережжі
Чорного моря та в околицях на-
шої столиці. В народних традиці-
ях звичай і обряди цього дня ма-
ють стародавній характер: закли-
нання, ритуальне кусання «кали-
ти». З давніх-давен у ніч на Ан-
дрія дівчата ворожать.

У столиці свято відзначати-
муть широко. Так, у неділю свят-
кові служби відбудуться в Іллін-
ській церкві та на сходах Андріїв-
ської. До пам'ятника Андрію
Первозванному буде покладено
квіти. А у Міжнародному центрі
культури та мистецтв пройде вис-
тавка творів юних художників,
відбудеться урочиста церемонія
нагородження переможців пер-
шого міжвузівського конкурсу
«Студент Києва-98».

Гривня за бортом!

Кривка. Підпільник Кіндрат при
світлі каганця читає газету, його по-
дільник Юзик натягує на себе тильник і
кричить:

— Полундра, Кіндрате! — Лізе під
пари, по дорозі хутко викидаючи все,
що потрапляє під руку: гранати, патро-
ни, тротил. — Куди він у біса закотив-
ся? Пам'ятаєш, тут колись валявся
круг?..

— Який ще такий круг? — Кіндрат і
собі заповзає під під...

— Звичайний рятувальний круг!

— Юзику, але нащо?

— Як?! Президент же заявив про не-
обхідність введення плаваючого курсу
гривні!



Не туди стукаєте

Олег Литвак, колишній в. о.
Генерального прокурора України:

— Я володію інформацією, що в нас
у країні таких, як Лазаренко, є десятків



осіб. І абсолютно не буде нічого дивно-
го, коли під час чергового вояжу за
кордон когось затримують. В нас є мі-
ністри, які ходять з портфелями, а в
матеріалах карних справ Генеральної
прокуратури чітко, в деталях, виписана
їхня кримінальна діяльність. («Києв-
ские ведомости», 10 грудня 1998 р.)

Від чергового:

— Олега Михайловичу, тут немає,
як ви кажете, нічого дивного. Тож ви
не нам це розповідайте, а швейцар-
ським митникам.

Завтрашній шланг.

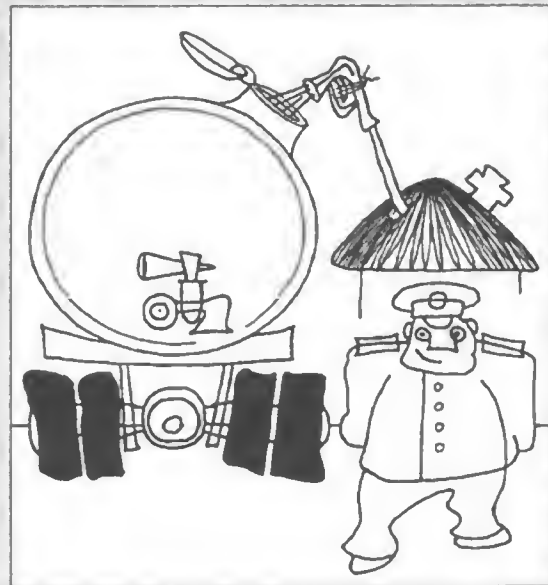
Але вчора

Юрій Кравченко,
міністр внутрішніх справ:

— Злочинність розвивається, завою-
вує кібернетичний простір. Бог його знає,
які сюрпризи будуть піднесені завтра...

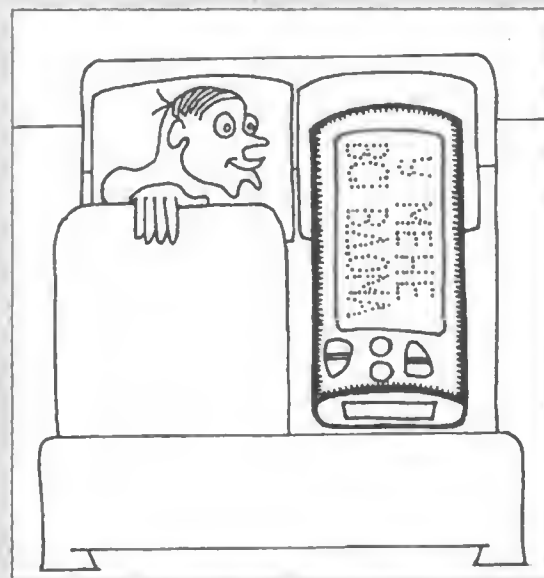
Від чергового:

А ще вчора злочинці орудували примі-
тивно, по-дідавському: хто ламає, хто,
смішно сказати, ручним дрилем. Бо, ска-
жіть, на біса постоєвому міліціонеру за-
лізничної станції Прилуки завоювати
кібернетичний простір довкола свого хлі-
ва, коли поруч — газопереробний завод?
Вірно мислите, хоча, даруйте, примітив-
но, по-вчорашньому. Так от, носій погонів
В. Четиркін добував для себе, для дому і
сім'ї ишого носія. У пароді знамого як —
енергоносія. І добував, помітивши собі, не в
широких і лікухих коридорах влади, як
нішні модно і прийнято, а у власному запе-
халому, вузькопрофесійному хліві. Бо са-
ме там стирчав кіпчик, знову смішно
сказати, шланга. Був він не міліцейським,
а натуральним, гумовим. І знавав десь за
горизонтом, у напрямку Гнідинського га-
зопереробного заводу. Якщо попрохуєте
в той бік, то десь метрів за 170 наткне-
теся на врізку міцного заводського
продуктопроводу, а в ньому — сюрприз.



От вам, пане міністре, і шланг, чи
то пак, даруйте, сюрприз. Але не зав-
трашній! Вчорашній.

Ти, пейджер і я — разом
цілая сім'я



Олександр Мартиненко,
прес-секретар Президента,
заступник глави адміністрації:

— Не розлучатися з пейджером на-
віть під час сну — дуже добра ідея при
нашій роботі. Я її обов'язково реалізую
і найближчим часом почну спати з пей-
джером.

Від чергового:

— Я, звичайно, дуже перепрошую, з
ким спати все ж таки справа інтим-
на, справа двох або трьох... Та жак як
дітей шкода. Уявляється, як їх дражни-
тимуть? Пейджерятами!..

Черговий по дошці Вілен КАЙДАШ.
Мал. Володимира ВАСЬКОВЦЕВА.

Гуманітарні вантажі до Закарпаття все надходять і надходять



(Початок на 1-й стор.). Неприємні сюрпризи чекали на нашу гуманітарну допомогу вже на столичному вокзалі. Власне, як і решту благодійних вантажів. Уявіть на хвилинку, що ви, свідомий громадянин, вирішили поділитися останнім і по-сильно допомогти потерпілим від повені закарпатцям. Зібрали щось із теплих речей, ще не зовсім зношеного взуття, доклали домашньої консервації і привезли цей скарб до багажного вагону пасажирського потягу «Київ — Ужгород». Завезіть, мовляв, гуманітарну допомогу людям, яких зачепило лихо. Тут з'ясовується, щоб «гуманітарка» дісталася до мешканців зруйнованих водою осель, по закону за це належить платити. 24 копійки за кожен кілограм вантажу. А все тому, повідомили на станції Київ-Пасажирський, що залізниця і досі не

має офіційного дозволу на безкоштовне перевезення дрібних партій гуманітарної допомоги. У такій ситуації крайніми залишаються залізничники, яких ті самі свідомі громадяни (а благодійні вантажі збираються на станції кожної днини) після слів «треба платити» щодня поси-

лають під три чорти, а то й далі. Тому в багажному відділенні час від часу речову допомогу приймають безоплатно. Але це швидше виняток із правил.

...Коли потяг рушив, подумалося: не зчерствіли все-таки наші душі через економічну скруту, якщо гуманітарні

вантажі до Закарпаття все надходять і надходять. З усіх усяд. Навіть усупереч перепонам чиновників.

Галина КВІТКА.
Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Гонорар за публікацію автору переказують на рахунок постраждалим від повені закарпатцям.



Одкровення тижня

Бажане — за дійсне

Гроземі інвестори обов'язково прийдуть в Україну. Цю думку Президент Леонід Кучма висловлює уже п'ятий рік. Днями, а точніше 10 грудня, він повторив її на зустрічі з повноважними головами районних адміністрацій, хоча обсяги інвестицій і назвав «мізерними». На думку глави держави, головна передумова прискорення цього процесу — політична стабільність.

Проте оглядачі звернули увагу на те, що основні кредитори нашої держави — Міжнародний валютний фонд і Світовий банк, — вже збираються «заморозити» на деякий час свої взаємини з Україною. Скажімо, місія МВФ, яка так ні про що і не домовилася з урядом, поїхала геть. Фонд вирішив дочекатися затвердження бюджету, щоб пересвідчитися, чи можна прибутки хоч якось зіставити з видатками.

Натомість директор Світового банку по Україні і Білорусі Поль Сібельбаум був ще відвертішим. Він заявив, що Світовий банк не збирається активізувати свою діяльність в Україні... до президентських виборів. Сібельбаум розповів про випадки, коли Світовий банк у деяких країнах згортав свою діяльність на 8—9 років.

Інспекційну, схоже, поїздку до України здійснив і президент Європейського банку реконструкції і розвитку Хорст Келлер. Він також хоче, за повідомленням кореспондента ДІНАУ, ближче ознайомитися з економічною ситуацією в Україні.

Тобто уже можна зробити висновки, що іноземні інвестори, за винятком хіба що фінансових спекулянтів, в Україну найближчим часом не прийдуть. Для них барометром, який визначає привабливість інвестиційної діяльності, є поведінка саме цих трьох фінансових «китів».

Отже, гадаю, українцям не варто тішитися ілюзіями і видавати бажане за дійсне. Сьогодні можна покладатися виключно на себе. І тільки.

Володимир КОРОЛЮК.



Концерт тижня



Хоч би що там не говорили, але не писали про концерт Ванесси Мей у Києві (мабуть, найчастіше відомій скрипальці закидали надто «папірське» поводження з музичною класикою), її виступ на сцені палацу культури «Україна» став, безперечно, подією сучасного культурного життя столиці.

Правда, той, хто цікавиться творчістю Ванесси Мей, хто має в домашній фонотеці її альбоми з популярними хітами, по суті нічого нового з її репертуару не почує. Але одна річ слухати гру феноменальної скрипальки у записі і зовсім інша — бачити її на сцені. Чути неповторний голос її скрипки — а грала Ванесса Мей на акустичній скрипці, яку 1761 року змайстрував Гуаданіні, і на сучасному інструменті, електроскрипці — і насолоджуватись її підкреслено експресивною пластикою. 20-річна артистка з Великобританії, яка багато чого розповідала зі сцени про свою творчість, про враження від Києва (звісно, англійською мовою), вела себе розкуто і просто, чим також прихилила до себе симпатії публіки,

яка вщерть заповнила зал. Магічна музика виконавиці, її ширість й оригінальність у спілкуванні з глядачем створили того вечора справді невимовну атмосферу мистецького дійства. Складалося враження, начебто ми зустрілися зі скрипалькою на дружній вечірці, де всі одне з одним уже давно знайомі. І хоч ціна деяких квитків добігала до півтори тисячі гривень, їх уже за кілька тижнів до концерту в касах не було.

Окрім своєї величезної популярності, Ванесса Мей належить до тих жінок Великобританії, які отримують сьогодні найбільший дохід. Її ім'я (до речі, «Незрівнянна краса») в перекладі українською називають серед 50 найкрасивіших людей планети. Зі своїми концертами артистка побувала у багатьох країнах світу. Досить сказати, що під час останнього турне вона виступила у 250

містах 35 країн, поєднавши на своїх концертах виконання поп-хітів з традиційними академічними композиціями. І ось тепер — приїзд в Україну. І як сказала сама скрипалька, Київ їй сподобався, а особливо — українська публіка, котра надзвичайно тепло сприйняла її виступ. А це вселяє надію на нові зустрічі із всесвітньо відомою артисткою. І у столиці, і в інших містах України.

То, вочевидь, добре, що ми маємо змогу часто бачити і чути на українських сценах «зірок» російської поп-музики і театру. Але концерти в Києві М.Кабальє, Г.Кремєра, групи «Prodigy», В. Співакова і ось тепер — Ванесси Мей засвідчують, що українська столиця не така вже й мистецька провінція, як декому це може здатися на перший погляд.

Альбіна КРАСНОДЕМСЬКА.

Продавали в барі... автомати



Операція тижня

У містечку Підволочиськ працівники карного розшуку управління внутрішніх справ у Тернопільській області затримали зловмисника, який пробував реалізувати пістолети, автомат та боеприпаси до них.

Здається, торговці зброєю почувалися досить упевнено, бо навіть не помітили, як працівники міліції оточили бар «Нон-Стоп-Ясен», у

якому відбувалася зустріч продавців з покупцями. У політичній пастці 34-річного бізнесмена з райцентру, що намагався вирватися з пастки, було знайдено вісім пістолетів Макарова, автомат іноземного виробництва, шість глушників та оптичний приціл нічного бачення. У затриманого продавця кавказької національності знайдено кілька десят-

ків боеприпасів до зброї різних калібрів.

Виявлено також зареєстрований у Росії автомобіль «ВАЗ-2106», запасні номери до нього, до помпових рушниць типу «Вінчестер», золоті прикраси, російські рублі. Триває слідство. Уже встановлено, що маючи зв'язки з місцевими кримінальними авторитетами, дагестанці сподівалися розгорнути тут свою протиправну діяльність.

Галина СТОРОЖУК.
Тернопільська область.



Цитата тижня

А справді: чому?

Відповідаючи на запитання головного редактора «СТОличной газети» — чому газети, які називають себе «всукраїнськими», вихо-

дять російською мовою? — фотомодель Каріна Михайленко, до речі, дружина напівзахисника київського «Динамо» Дмитра Михайленка, відповіла:

— Це, мабуть, неправильно. Вони мають у такому разі виходити українською мовою. Або ж їм не треба називати себе всукраїнськими, інакше виходить парадокс. Гадаю, років через два-три вони виходитимуть українською.

(«СТОличная газета», 8 грудня 1998 р.)



Факт

І ми у світі не пиком шиті

Позавчора у Брюсселі, на економічному форумі, в якому взяли участь керівники провідних світових фірм і впливові урядовці європейських країн, голови Національного агентства України з питань розвитку та європейської інтеграції Романові Шпеку вручена престижна нагорода — Euro Market Award-98.

Нагороду Євро Маркет вручають щороку відомим бізнесменам та політикам нашого континенту за значний вклад у розвиток бізнесу. Таким чином відзначено ділову якість та визнання Романа Шпека в міжнародних ділових колах, а також діяльність очолюваного ним Національного агентства щодо залучення іноземних інвестицій і прискорення економічних реформ в Україні.

Роман ВАТРИЧ.

У глибокій задумі присів Мамай

Поруч лежить шабля,
пасеться кінь.

Та козак сидить і, очевидно,
такий стан речей для нього
цілком прийнятний...

Ми почасти надто категоричні у своїх судженнях та оцінках. У тому числі й щодо власних чеснот і вад. То приписуємо нашому народові ті достоїнства, які ніколи не були характерними для нього, то робимо з українця загуминкового хуторянина, який крім борщу і сала нічого за душею не має.

То все-таки в чому полягає психологічна особливість українців? І чому так сталося, що ми сьогодні саме такі, а не інші? Про це і йдеться в розмові оглядача «ГУ» Володимира КРАСНОДЕМСЬКОГО з доктором історичних наук професором Чернівецького університету імені Ю. Федьковича Михайлом ЮРИЄМ — автором монографії «Етиогенез та менталітет українського народу», яка побачила світ у столичному видавництві «Таксон».



Михайло Юрій

Де два українці — там три «гетьмани»

В. К.: Перебування тривалий час у складі двох імперій — Австро-Угорської та Російської — призвело до того, що зв'язок між українським народом як єдиним цілим розірвався. Тому в роки першої світової війни українці заради чужих інтересів воювали по різні боки фронту, вбивали одне одного в інтересах інших. Та й нині наша молода держава не може похвалитися належним взаєморозумінням своїх громадян, які живуть на Заході і Сході.

М. Ю.: Свого часу Михайло Грушевський зазначав: якби Галичина і Велика Україна не прагнули б до зближення, а пішли різними шляхами, то за 20—30 років вони утворили б дві різні національності на єдиній етнічній основі. Скажімо, як серби і хорвати — дві частини сербського племені, що внаслідок політичних і релігійних обставин розійшлися до цілковитого відокремлення.

Наддніпрянці — це переважно люди східноєвропейської культури і свідомості. І хоча й ризикнувши від росіян, проте з останніми їх єднає дуже багато: спільність історичної долі, війни, трагедії та перемоги, релігія й культура. Оскільки десять—двадцять поколінь українців на Лівобережній Україні і сім—вісім — на Правобережній формувалися разом з росіянами у складі Російської імперії.

Сучасне покоління дорослих галичан, життя дідів і навіть юність батьків яких проходили у складі Австро-Угорської і Польської держав, народилося і проживало в Радянському Союзі. Однак світогляд того покоління генетично формувалася й орієнтувалася на західно-європейську культуру — австро-німецьку та польську, звичаї і традиції. Галичани також зазнали багатовікової асиміляції і виробили навіть західноєвропейські культурні, релігійні та побутові традиції. Щоправда, з українським підґрунтям.

Таким чином відбулося розщеплення українського народу як єдиного організму, а це поки що зменшує можливості для наддніпрянців стати на бік галичан у сучасній державній політиці. І навпаки.

В. К.: Національний характер кожного народу формувалася протягом тривалого періоду його історичного розвитку під впливом певних домінуючих соціальних верств. Скажімо, у Франції це було дворянство часів абсолютизму з його абстрактним логічним мисленням і виробленою естетичною формою побуту й виразу. В Україні національний характер значною мірою сформовано під впливом козаччини.

М. Ю.: Козацько-селянська основа українського народу виробила в нього несприйняття деспотії і взагалі твердої влади. Як і змаг до індивідуальної свободи, що межує з анархією. Цей наслідок впливає з давню вкоріненого в Україні егалітаристичного розуміння свободи і державної влади. Насамперед це виборний принцип у козацькому війську. Панування цього принципу не давало певною мірою змоги створити спадкову аристократію, встановити твердий стабілізований режим. Як зазначав В'ячеслав Липинський у «Листах до братів-хліборобів», українському народові притаманна перевага емоційності над волею та інтелігентністю, де з надмірної чуттєвості випливає мінливість симпатій, орієнтацій та ідей, легка запальність і швидке остигання, схильність до романтизму, брак витривалості

й послідовної праці, оскільки увага весь час розпорошується під впливом нових емоційних подразників.

В Україні свободу розуміли як рівність. Політична ідея визволення була висловлена в соціальному егалітаризмі: без холопа і пана. Аби позбутися своєї аристократії, український народ готовий був терпіти деспотизм московського царя, бо перед ним усі рівні в рабстві.

Свободолюбність, схильність до егалітаризму, індивідуалізм — ось ті риси українського характеру, що особливо стали помітними після хмельниччини. Причому з індивідуалізмом в Україні поєднувалися також авантюризм і кар'єризм у їхньому негативному та позитивному значеннях. Коли в ідеї мають панувати рівність та елекція, то чому не може бути гетьманом або полковником? І чому я маю слухати накази інших? І якщо у Московській державі з її становою рівністю процвітало самозванство, то в Україні Барабаш, Опар, Петрик, Суховій та інші не ховалися за фікцією і в усіх своїх амбіційних домаганнях називали себе власними іменами.

В. К.: Можливо, то випливало з високого почуття власної гідності, якого, на жаль, тепер бракує багатьом нашим співвітчизникам?

М. Ю.: Справді, за часів козаччини почуття власної гідності в Україні було розвиненіше, аніж у Росії. Це можна пояснити ще й тією обставиною, що панщина на більшій частині української території не тривала так довго, як у Польщі або Росії. А повстання Богдана Хмельницького настільки змінило суспільні відносини в Україні, що у свідомості нашого народу панське право більш-менш реально відбилося лише через півтора століття.

А ота боротьба за булаву, від якої стільки постраждав і страждає український народ, породжена не почуттям високої власної гідності, а скоріше комплексом малоросійства.

У душі ми здебільшого романтики

В. К.: І все-таки, Михайле Тодоровичу, яку б ви дали характеристику типовому українцеві?

М. Ю.: До позитивних рис і якостей треба віднести стихійну гармонію, вроджену логічність думки, високі культурні та соціальні інстинкти, гуманний характер і тонке етичне почуття. Наші співвітчизники мають схильність до певних зовнішніх форм, традиційно усталених, так званих «законних речей» — стикет, любов до чистоти і порядку, до краси в побуті... Ці риси наближають українця до західноєвропейської культури. Зокрема, до германців, з їх солідністю, діловитістю, любов'ю до комфорту, чистоти. І в дечому навіть до романської культури — потягом до форми, елегантності, бажанням внести в усе елементи краси, висвітлити ними кожен сферу життя. Та й узагалі для українця характерний світлий і радісний погляд на життя. Тобто в душі ми — романтики. Можливо, подеколи аж занадто.

Хоча знову-таки треба сказати про те, що відрізняє наддніпрянця й галичанина. Зокрема, перший тип «що має, те й несе». Тобто говорить відверто, особливо — під впливом емоцій, навіть неприємніші речі, але швидко відходить. Галичанин, навпаки, за загальною ввічливістю зрідка виявляє своє реальне ставлення і відходить дуже повільно.

Або й взагалі не відходить. Нарешті, наддніпрянець, як правило, хоче діяти відразу, ще не встигнувши продумати своє рішення, а галичанин прагне зважити можливі наслідки своїх дій. Це, напевно, пояснюється існуванням на території Наддніпрянської України козацько-гетьманської держави і Запорозької Січі з її військовими традиціями. А довготривале перебування галичан у складі інших держав змушувало їх приховувати свої справжні погляди.

До негативних сторін українського народного життя треба віднести низький рівень культурного і політичного виховання, слабкість національного інстинкту й національного почуття, особливо — у східних українців. Ці вадки можна пояснити тим, що панування російської, польської та австрійської держав розвивало в українців сили протесту, анархічні інстинкти, водночас ослаблюючи інстинкт організації. Відомий учений Іван Мірчук, який тривалий час очолював Український науковий інститут у Берліні, зауважував, зокрема, що український народ рішуче відкидає всі форми співжиття, передумовою яких є суворі дисципліна і повне підпорядкування волі вищого. Забуваючи, що це має згубний вплив на інтереси загалу, а в кінцевому результаті — і на його власну користь.

В. К.: Та й саме геополітичне становище України формувало і своєрідний тип людини пограниччя.

М. Ю.: Таке «розташування» її на перехресті історичних шляхів психологічно впливало протягом століть на життєву ситуацію української людини, яку сучас-



на екзистенціальна філософія влучно назвала «межовою». Така ситуація, як справедливо стверджує український філософ О. Кульчицький, формувала дві основні життєві настанови, власне, культурно-історичні традиції — *vita heroica* і *vita minima*. Перша пов'язана з лицарством, героїчною, максимальною напругою всіх сил і водночас нехиттю до повсякденної копійки праці, до раціонального проектування свого життя. А друга полягає в тому, щоб у своєрідному «соціально-анабютічному» стані пережити й перетерпіти чергові незгоди, зберегти себе, докладаючи лише необхідний мінімум зусиль у повсякденному житті, а в раціональних проектах не йдучи далі розбудови власних приватних ситуацій. У крашому разі це виявилось в індивідуальній зосередженості, в обмеженні зовнішньої життєвої активності. Погляньмо на старовинне зображення козака Мамай. У глибокій задумі сидить козак. Поряд лежить шабля, пасеться кінь. Та козак сидить і, очевидно, такий стан речей для нього цілком прийнятний.

Сучасна еліта — це замкнута корпоративна каста

В. К.: Очевидно, певних психологічних особливостей набув наш народ за часів комуністичної влади?

М. Ю.: Нова українська еліта, особливо у Наддніпрянській Україні, міцно засвоїла ідею сильної влади, поєднану з ідеєю справедливості. Тобто влада доброго господаря, який про всіх дбає, думає і працює задля народу, має бути не лише міцною, а й передусім народною, справедливою. Усі мають жити по справедливості, чинити по совісті.

В. К.: Але насправді у щоденному житті ми такого не бачимо, не відчуваємо.

М. Ю.: І не треба дивуватися. Бо всієї привабливості такої ідеї вона найдеструктивнішою стороною радянської психології. «Справедливість» на практиці обертається побажанням, «щоб нікому не було ліпше, ніж мені», і примиренням з тим, аби багатьом було гірше. А також несприйняттям усього неординарного, будь-якої ініціативи, а тим паче — більш вищого, динамічнішого способу життя. Звісно, така психологія найпритаманніша селянству, але саме з селянського середовища вийшла більшість традиційної і новоствореної еліти як у Наддніпрянській Україні, так і в Галичині.

В. К.: Як на мене, то наша вітчизняна еліта не завжди сприймає ідею ретності для всіх закону і свободи особистості, а також пов'язаної з нею відповідальності. Чи маєте іншу думку?

М. Ю.: На жаль, то справді так. І знову-таки не випадково. Адже нині при владі фактично перебуває другий ешелон колишньої радянської номенклатури. То вона відповідно прийняла і записала ті зразки управління, які їй відомі з минулих часів. Це і відірвав влади від інтересів народу, й ігнорування вимог демократичних сил, і слабка зацікавленість громадською думкою, і прагнення задовольнити насамперед власні матеріальні забаганки, і низький поріг моральних засад, що призводить до деформації життя всього українського суспільства. Водночас — це й некомпетентність, і спроби вирішувати нелегкі проблеми державного і суспільного життя прямолінійними методами, не беручи до уваги складні соціальні процеси, які відбуваються в суспільстві.

Сьогоднішня еліта — це замкнута корпоративна каста, яка почасти вузькокорпоративні інтереси ставить вище від стратегічних державних інтересів. До того ж у неї відсутнє почуття громадянства, виховане попереднім режимом — «Мій адрес — не дом и не улица...». А людина без глибокого почуття громадянства справді не має на глибинно-екзистенційному рівні ні рідної землі, ні почуття обов'язку перед іншими (крім кіба що сімейного кола), ні розуміння своєї суспільної місії. Тому-то репрезентанти нової еліти з такою легкістю продають за безцінь національні багатства України і в разі найменшої загрози своїм статкам та безпеці тікають за кордон.

Щодо поважання прав людської особистості як такої, то у багатьох наших співвітчизників це викликає просто подив. Мовляв, поважати треба силу, владу, врешті-решт — розум чи освіту. Але, що людська особистість сама по собі є якоюсь цінністю, здебільшого не вкладається в голови людини, вихованої за радянських часів. Адже особистість у російській історії завжди була засобом, а ніколи — метою. У даному разі на психологію, сформовану на шляху до «світлого майбутнього», накладаються ще психологічні особливості, які утвердилися на Русі під впливом Візантії: обожнення й сакралізації влади, заборона давати їй моральну оцінку, ментальна й соціальна нерозділеність особистості.

Як відомо, радянська пропаганда завжди намагалася протиставити особисте суспільному, народному, нівелюючи перше і возвеличуючи друге. Звідси будь-який інтерес до особистого — як у реальній політиці, так і в практиці народного життя — набув спотвореної, егоїстичної форми.

Чернівці.

На морозяному вітрі плакала дівчина



Блиск і нужда глибинки: продовжуємо розмову

УПЕРІШЕ за багато літ жур-налістської практики я розмовляв з людиною, яка весь час... плакала. І ховала від мене обличчя, затуляючи його грубою, вицвілою на сонці і вітрах хусткою. А я, ковтаючи слова, ледь стримував солоні грудки, що стояли в горлі. Про це, що побачив і почув, важко розповідати. Важко себе стримати, щоб не закричати: «Владі, а чи знаєш ти, що насправді відбувається в державі з нашими дітьми?»



У суботу вранці я приїхав у село Пальче Ківерцівського району. Вночі випав сніг, було сиво, холодно, з неба сїяла мжичка. Перехожі на вулиці, що йшли мені назустріч, пояснили:

— Праворуч дороги побачите хату з червоної цегли, там і живе Євгенія Воевода. Наташа Грінченко — її внучка. Дуже розумна дівчинка...

Ось і хата з червоної цегли. На подвір'ї біля дверей відкритого льоху, хтось стоїть. Ніби жінка... Обличчя не видно, його закриває стара хустка. Солдатський бушлат, спортивні брюки, великі гумові чоботи... На ланцюгу скавучить невеличке собача.

— Мамі нема вдома, поїхала в Луцьк, — чути прихриплий дитячий голос. — А ви хто будете?

Закутана в хустку голова повертається до мене. Лель-лель видно очі, бліде обличчя... Біля ніг, що втоплені у великі гумові чоботи, два порожніх відра. І скавучить на холодному вітрі собача...

На подвір'ї, біля льоху, я і познайомився з Наталкою Грінченко. Дівчині — шістнадцять років. Навесні цього року вона закінчила 10 класів у сусідньому селі Дерно. А до цього ходила в школу у Луцьку, де жила з мамою Галиною Олексіївною. Шість років тому тяжко захворіла її бабуся Євгенія Воевода. Прикувала жінку хвороба до ліжка. Щоб доглядати маму, її дочка Галина Олексіївна разом із своїми дочками Наталкою і Аллою перебралися в село. І почали діти вчитися у сільській школі. З першого по десятий клас Наталка — і в міській, і в сільській школі — була круглою відмінницею. З усіх предметів — самі п'ятірки.

На вулиці стояти холодно. Напрошуюся, щоб зайти в хату...

— Бабуся тяжко хвора, — каже дівчина, ховаючи в хустку обличчя.

— Може, в літній кухні побалакаємо?

— Там нема місця, у льосі стоїть вода, то ми картоплю, буряки, моркву перенесли в літню кухню. Щоб повністю не затопило наш льох, то я відрами виношу воду...

Щодня шістнадцятирічна Наталка виносить з льоху... 100—150 відер води. Холодно, сиро, мокро... І важко. У дівчинки

ввечері болять руки, вона не знає, куди їх подіти.

— А що мама робить? — питаю.

— Мама — безробітна. Вона працювала на підприємстві у Луцьку, але її звільнили, бо нема там що робити. В суботу і в неділю мама їздить у Луцьк на базар, продає шось з городини, що ми виростили біля хати. Кури в нас несуться, яйця продаємо... Бабуся пенсії вже вісім місяців не одержує, а жити якось треба. Хліб самі печемо. Кілька соток мали власної пшениці. Мама серпом жала, а я в'язала снопи, ставила копи...

— А чому ти не ходиш до школи? Не вчипиш?

Знаю, запитання моє недоречне. Але хотілося почути, що скаже Наталка.

Хвилину чи дві — мовчання. Дівчина повністю закрила обличчя хусткою. Здрігнулася. Я відчув — вона плаче. Перестало скавучати собача. Здається, навіть вітер припинив. Беру дівчину за руку, запрошую в автомобіль, на якому приїхав у село. Сідаємо на задньому сидінні. Балакаємо. Тільки обличчя Наталки я не бачу. Воно заховане в грубу хустку.

— Я покинула школу, бо треба мамі вдома допомагати, — схилює дівчина. — Бабуся тяжко хвора, а ми тримаємо свиню, козу, маємо кури, качки, кролі, всім треба дати їсти, доглянути. Мій класний керівник приїжджав до нас, просив мене не покидати школи, але не можу далі вчитися...

— Але ти хочеш вчитися?

— ?!

— Вибач, Наталко.

— У школі мені завжди було добре. А тепер дуже погано...

— І що буде далі?

— Я не знаю. Навіть якщо я і закінчу школу, то все одно далі вчитися не зможу.

Навіть якщо я і закінчу школу, то все одно далі вчитися не зможу. За навчання потрібно платити гроші, а їх у нас і на хліб не вистачає

За навчання потрібно платити гроші, а їх у нас і на хліб не вистачає. Нам з мамою треба подбати про мою меншу сестричку Аллу. Вона вчиться у п'ятому класі, дуже здібна, в мене вдалася... Та коли так будемо і дати жити, то і вона не закінчить школу.

— Невже ти не віриш, що буде краще?

— А ви самі вірите?

— Людина повинна жити надією...

І промовляв я банальні слова, недоречні, просто — нерозумні. Втішав дівчину тим, у що сам не вірю. Соромно, та мушу чесно в цьому признатися. А Наталка плакала. Напевно, що вона й не чула моїх слів. Бо чим я можу її втішити? Напишу в газеті? І що від того зміниться? Перед сльозами шістнадцятирічної дівчини я почув себе безпорадним. Бо то страшно, що Наталка не бачить у своїй долі майбутнього.

— Я нікуди зараз не ходжу, нічого не читаю, я не вірю в те, про що говорять по телевізору, по радіо. Я завжди добре вчилася, перемагала на олімпіадах у районі, мріяла стати економістом. Ми з мамою не один раз про це говорили. Але в мамі нема роботи. Для нас сьогодні дві-три гривні — великі гроші. Де взяти гроші, щоб купити одяг, взуття? Їх у нас нема сьогодні, не буде і завтра. А ви кажете про віру. Добре тому говорити, в кого є гроші. Вибачте, але мені треба воду з льоху виносити...

Прощаючись, Наталка повернула до мене обличчя. По щоках у дівчини котилися сльози... А по хвилі вона взяла два відра і, пагнувшись, зникла за дверима холодного і темного льоху.

Неподалік скиглило маленьке собача...

Богдан БЕРЕКЕТА.

Волинська область.

Ліки від чоловічого безсилля увірвалися в життя багатьох країн, відсунувши на задній план інтерес до того, що твориться в економіці, і до природних катаклізмів



Перспектива

ВЛІТКУ я потрапила до маленького німецького містечка Шніффердінген на свято вересу — бузкової травички, з якої німецькі бджоли роблять смачний вересовий мед. Скромна чарівність респектабельної Європи вилянула в чудовий самодільний карнавал. Службовці великих та маленьких фірм — учасники карнавалу — з натхненням старалися щодо костюмів, жартів, музичних ефектів, шумів та різних інших «приколів». Але один «прикол» все-таки переважав. З плакатів, транспарантів, із гучномовців — впадало в очі, звучало слово віагра. Віагра подобалася учасникам карнавалу не менше, ніж квіти вересу, німецькі марші та традиційні сосиски з пивом. Одне слово, відчувалося, що німці сприйняли її як символ національної надії. Річ у тім, що незадовго до цього ліки від імпотенції з такою назвою було зареєстровано Європейським співтовариством і вони отримали прописку відразу в 15 країнах. У тому числі минулого тижня і в Україні.

Ліки від чоловічого безсилля ввірвалися в життя багатьох країн, відсунувши на задній план інтерес до того, що твориться в економіці, і до природних катаклізмів. Світ переживає справжній бум — адже поява цих ліків буквально прервала нане уявлення про можливості відновлення здоров'я подібно до створеного наприкінці 30-х років пеніциліну.

До проблеми, яку має вирішити віагра, не можна підходити легковажно. За даними американських учених-медиків, половина чоловічого населення цивілізованих країн 40 років і старші певною мірою страждають від імпотенції. А в стадії хвороби перебувають 30 мільйонів американців. І, як повідомляє тиждень «Аптека», — 2,2 мільйона українців. І скільки б не казали, що це всього-на-всього одна із багатьох частин життя цивілізованої людини, ця проблема затьмарює, а то й зводиться нанівсць решту досягнень особистості. Статеве безсилля найчастіше виникає саме в сильних особистостей, які втомилася від роботи і стресів, а тому вони його особливо важко переносять. Адже страшна не так фізіологічна, як емоційна сторона недуги. Психологи свідчать, що вона сприймається людиною як трагедія, переживається на емоційному рівні не менше, ніж ампутація руки чи ноги. Більше того, імпотенція, як правило, є основою піраміди з численних неприємностей — стійких неврозів, від яких один крок до інфаркту, різноманітних депресій і навіть психозів.

Статеве безсилля знецінює інші життєві цінності — роботу, кар'єру, спорт, хобі, стосунки з близькою людиною. Пригнічуючи своєго проблемою чоловіків залишають кохані, розпадаються їхні сім'ї, життя здається завершеним. Психологи стверджують, що імпотенція змінює навіть зовнішність людини — у неї зникає блиск в очах, з'являється почуття пригніченості та приреченості.

Розстаємося з хворобою сміючись...

Тому йдеться не просто про ліки, які врятовують від не-дуги, а про відновлення духовного, морального, емоційного здоров'я сильної половини людства.

Цікава історія появи віагри. Її відкрив «пан Випадок», ніби натякнувши, що вирішити проблему чоловіків допомагає сама Доля. Група вчених компанії «Файзер» у 1993 році досліджувала препарати для лікування серцево-судинних захворювань. Передбачалося, що сильденафіл сприятиме нормалізації кров'яного тиску. Дослідників спіткала невдача, очікуваний результат у хворих, які приймали препарат, був відсутній. Проте багато хворих повідомили про дивні побічні явища — нормалізацію статевого життя, яке раніше було неможливим через загальний тяжкий стан.

Нові дослідження показали, що сильденафіл стимулює прилив крові саме в область малого тазу. Речовина регулює процеси, з допомогою яких «подається команда» гладеньким м'язам активізуватися чи розслабитися.

Клінічні дослідження, в яких брали участь тисячі чоловік, довели, що віагра є сьогодні найефективнішим засобом боротьби з імпотенцією. Позитивний ефект становив 68 відсотків при органічній природі захворювання і 84 відсотки — при психогінній.

Цього року три автори, які розробили механізм дії віагри, — американці Роберт Фаргготт, Ферід М'юрет та Луїс Інгарро удостоєні за своє відкриття Нобелівської премії.

Нечуваний успіх? Так! Водночас саме він вимагає подивитися на речі тверезо. Отже, по-перше, віагра — це рецептурний препарат, що призначається тільки лікарем. Він дещо знижує артеріальний тиск, але в поєднанні з ліками нітрогліцеринового ряду може стимулювати його катастрофічне падіння. Тому при серцево-судинній недостатності застосування віагри повинно ретельно контролюватися.

По-друге, пілком імовірно, що за препаратом кинуться не тільки хворі, скільки повністю здорові і в сексуальному відношенні чоловіки, які хочуть активізувати і продовжити свої задоволення, відстрочити старість. Зловживання ліками загрожує багатьма побічними неприємностями, серед яких на першому місці — прогрес серцево-судинних захворювань. Тому спеціалісти рекомендують: стараючись не перестарайтесь! Але правильне вживання препарату і боротьба з побічними симптомами «активістів», скажемо чесно, це зовсім інша проблема.

Згадується карнавал у Шніффердінгені: величезний тато-хряк з плакатом «Я вживаю віагру» і декілька десятків симпатичних поросят різного розміру, які біжать за ним. З допомогою диво-препарату Європа сподівається підвищити народжуваність, зберегти свої цінності. І тут-таки іронізує з приводу надмірної довірливості до різних ліків. Зазначимо одне: людське безсилля — поганий привід для жарту. Але жарт доречний, коли безсилля подолане.

Лариса НЕВЕЛЬСЬКА, лікар.

Бджолина філософія



Побачене в дорозі

Мій брат віддавна займається бджолярством. Життя цих мудрих комах постійно перебуває в полі його зору. Здавалося б, він, досвідчений пасічник, знає усі бджолині таємниці. Але, щоразу заглядаючи до вуликів, робить для себе якісь нові відкриття.

Нещодавно він показав мені рамку з дивними восковими наростами на її нижній частині.

— Що це за «бороди»? — запитав я брата.

— Таємниця їх напрочуд проста. В один з вуликів я поставив зменшену рамку з вошиною. Всі інші мають звичну довжину, а ця — наполовину менша, бо іншої в мене не було.

Бджоли не терплять таких пасічницьких «огріхів». І негайно беруться виправляти їх. Тобто заповнюють порожнину своєю власною вошиною. Нові стільники вони дотягують до довжини решти рамок, які потім заповнюють медом.

Здійснюючи таку операцію, бджолине плем'я буйміло натякає нам: люди, будьте ошадливими, не втрачайте почуття господаря, кожна порожнина — це дірка в вашій економіці. Отака у бджіл «філософія», яка нерозривно поєднується з їхньою практикою.

На світліні добре видно оту філософію в дії. Зверху стільники вже заповнені медом, а внизу соти ще порожні. Але й вони згодом засяють золотавим медом. Зимою ой як знадобиться цей бджолиний резерв!

Ми, люди, вважаємо себе вищими істотами. Вищими й мудрішими. Але це не завжди так. Звичайна бджілка часом дає нам уроки напрочуд витонченої мудрості. І не треба соромитися цієї науки.

Василь БАБУХ.

Чернівецька область.

Фото автора.



Чернігівщина: зачарована Десна чекає весну

Картопляну галузь чекають серйозні випробування

— Проблема

Головна валюта краю підхопила інфляцію

Читачка з Чернігова Ганна Якимівна Шевченко написала про наболіле: останніми роками картопля «Синє вічко» на їхній присадибній ділянці погано родить, багато бульб усередині порожні. Що трапилося? — запитує вона. Прочитавши це начебто звичайне прохання — запит з редакційної пошти, я й не підозрював, що за ним — досить серйозна проблема не тільки для Чернігівщини, а й для всієї України.

Трохи історії

Картопля на Чернігівщині з'явилася разом з німцями-колоністами, які поселилися тут громадами у 60-их роках XVIII століття. Вже 1774 року поблизу Борзни місцевий люд, скуштувавши заморську диковинку, почав її купувати по 80 копійок за чверть і вживати, особливо під час постів. За якихось наступних 25 років бульби стали улюбленою стравою чернігівців. Грунтово-кліматичні умови Придесення сприяли швидкому поширенню цієї культури. У 1881 році картопля росла тут на 24 тисячах гектарів, у 1960 — на 200 тисячах, у 1976 — 1980 рр. — на 180 тисячах гектарів.

Донедавна третину всієї української крохмалистої вирощували на Чернігівщині. Та в останні 8 — 10 років валовий збір картоплі на Придесенні

зменшився практично у 10 разів. Майже 300 сільгосппідприємств відмовилися від вирощування бульб...

Картопля — годувальниця

Парадокс сьогодення: у 1998 році у громадському секторі картоплю вирощували всього-на-всього на 10,5 тисячі гектарів (у 1990 році ще було 90 тисяч гектарів), але, незважаючи на таке катастрофічне падіння, другий хліб став головним нишнім годувальником чернігівського села. Селяни давно вже не отримують заробітку у гривнях. Значні затримки з виплатою пенсій, зарплат вчителів, але разом з тим у кожній родині є цукор, олія, борошно, макарони, пральні порошки тощо. І все це — завдяки картоплі.

Щодня восени чернігівськими селами курсують вантажівки. Підприємці пропонують людям одяг, кавуни, дині,

гречку, крупи, цибулю в обмін на картоплю. Цього року бартерна її ціна 20 — 25 копійок. Зиск для підприємливих людей значний: у Донецьку чи Луганську картоплю можна реалізувати за 50 — 60 копійок. Часом обмін явно шахрайський і не вигідний. Але якщо немає грошей, то він все-таки рятівний.

А картопляний клин у приватному секторі (города, дачні ділянки) зріс з традиційних 50 — 60 тисяч гектарів до 80 тисяч. У 1998 році жителі міст і сіл виростили, за попередніми даними, близько 1,5 мільйона тонн крохмалистої, що становить 1,1 тис. тонн на душу населення. Це у п'ять разів більше, ніж потрібно для власного споживання. 80 відсотків виробленого — своєрідна чернігівська валюта, яка певною мірою утримує населення на плаву.

Масове дачне господарство в Україні та Росії вдарило по всіх чернігівських сільгоспах, що вирощують картоплю. Попередні ринки збуту (промислові міста СРСР, велика армія) втрачено. А відтак, вирощувати картоплю стало невигідно. У південних областях є попит на чернігівські бульби. Однак у нинішніх умовах там

норма коштів для її закупівлі. А підприємцям легше мати справу безпосередньо з селянами, ніж із сільгосппідприємствами.

А загроза наступає

— Лист Ганни Якимівни, — каже перший заступник начальника облсільгоспуправління з виробництва Анатолій Іванько, — не перший серйозний симптом того, що може чекати нас завтра. Адже однією з головних умов одержання високих і сталих врожаїв картоплі є репродуктивність посадкового матеріалу, що забезпечується постійним і своєчасним проведенням сортпоновлення і сортзаміни. Ще недавно у людей була можливість оновити посадковий матеріал, взявши його у своєму колгоспі. А тепер? У багатьох селах такої можливості не мають, бо керівники відмовилися від вирощування бульб.

Картопля — примхлива культура. Після кількох інтенсивних — врожайних — років вона вироджується. Щоб цього не сталося, на Чернігівщині діяла досить ефективна система насінництва — були 4 закриті райони, опорні пункти, 22 господарства для вирощування еліти. Нині сільгосппідприємства практично припинили сортозміну і сортпоновлення, різко зменшили поставки насіння в південні області (очевидно, там невдовзі виникнуть проблеми з урожайністю). А вирощуванням еліти нині зай-



мається по-справжньому, всього-на-всього 8 — 10 господарств. Це, до речі, дуже складний процес.

Якщо найближчим часом не відбудеться ніяких кардинальних змін, то картопляну галузь чекають серйозні випробування.

Відлуння «насінневої» кризи сьогодні або завтра боляче відчують власники городів, дачних ділянок. Прогресують на Придесенні захворювання крохмалистої. Так, виявлено 6889 (!) присадибних ділянок, вражених картопляною нематодою, і 6 — раком. Аби не збувся найпохмуріший прогноз на Чернігівщині та й в усій Україні, слід негайно потурбуватися і про державну підтримку слітгоспів, і про відкриття пунктів продажу високоякісного насіннєвого матеріалу для населення.

Літературно-мистецький калейдоскоп

ВІЗНЕ засідання секретаріату Спілки письменників України відбулося щойно у Чернігові. В ньому взяли участь голова СПУ Юрій Мушкетик, головний редактор журналу «Слово і час» Віталій Дончик, голова обласної письменницької організації Станіслав Реп'ях, секретар СПУ Олександр Яровий. У літературно-меморіальному музеї-повіднику М. Коцюбинського Юрій Мушкетик вручив письменницькі посвідчення новим членам СПУ: публіцисту Володимир Шкварчуку, поетам Петру Зубу та Ганні Арсеніч-Баран, прозаїкам Івану Шевчуку та Миколі Шусту.

Письменники з Чувашії Валерій Тургай та Юрій Семендер приїхали на Чернігівщину з проханням дозволити перепоховати на батьківщині великого чуваського поета Михайла Сеспеля, який похований в Острі. Перепоховання відбудеться наступного року — до 100-річчя від дня народження поета.

У Чернігівському художньому музеї відкрито виставку відомого чернігівського художника Анатолія Шкурка. «Це поезія фарб», — прокоментував побачені пейзажі, натюрморти поет Юрій Крисанов. — Кожний малюнок, як гарний вірш. Велична кольорова гама, чудова образна пластика».

Чернігівський медіа-клуб присудив свою премію «Тріумф» за 1998 рік поетам Богдану Бойчуку та Марії Ревакович зі США, президенту Ліги українських меценатів Петру Яцику, мистецькому дуету сестер Ірини і Тетяни Чабан та іншим.

Чернігівський державний інститут економіки та управління відправив потерпілим від повені на Закарпатті ... п'ять тонн цукру. Парадокс?



— Ні! — стверджує наш співрозмовник, ректор інституту, академік Академії наук національного прогресу Борис Суховірський. — При нашому навчальному закладі діє 26 наукових госпрозрахункових лабораторій, які здійснюють дослідження, впроваджують власні розробки. Науковці, студенти мають змогу застосувати теоретичні знання на практиці. Одна з лабораторій — ветеринарна, що виробляє засоби для штучного запліднення тварин, — заробила нещодавно 10 тонн цукру. Маємо також під містом підсобне господарство, якому підпорядковано 400 гектарів землі. Вирощуємо там картоплю, моркву. Це значно дешевше студентські обіди у нашій їдальні. Звісно, чимало коштів від наукової, господарської діяльності йде на поповнення матеріально-технічної бази вузу.

Прилуцькі «Блек-Джеки» — на метал

Перші два бомбардувальники далекі ТУ-160 розрізано на автобазі в Прилуках. А загалом за рішенням Ради національної безпеки та оборони України має бути ліквідовано 19 так званих «Блек-Джеків». Їх не під силу утримувати Україні. 275-тонний бомбардувальник, який з 12 крилатими ракетами літає

зі швидкістю 2500 кілометрів на годину, потребує для бойового чергування протягом 15 годин три залізничні цистерни авіаційного гасу. Унікальні ракетноносії з цих причин практично не піднімалися в небо. Гарнізон авіабази очікують неслегкі часи.

Прилуки.

Орієнтир — європейський університет

просто власниками дипломів, а фахівцями, яких гостро потребує регіон.

— Чи не тому за останні два роки кількість студентів зросла майже вдвічі?

— Так, нині у вузі на стаціонарі та заочно навчаються 4300 осіб. Хоча зазначити, що лише третина з них здобувають знання за державним замовленням, тобто безкоштовно. Решта — на платній основі. При цьому вступний конкурс становив 3,5 особи на місце. А все це тому, що на базі інституту започатковані і діють навчальні комплекси. У чернігівських школах № 11, 12, 15, ПТУ № 15, 7, 11, 35, Ічнянській, Козелецькій гімназіях діти навчаються з урахуванням наших програм. Вони мають пільгові квоти для вступу у ЧДІЕУ. Але збільшення кількості абітурієнтів пов'язано з тим, що в інституті можна здобути спеціальності, які ще не-

давно давали лише вузи Києва, Москви.

— Чи не стане це передумовою появи на Придесенні ще одного університету?

— Ми сподіваємося, що наші зусилля в цьому напрямі через 3—4 роки будуть відзначені акредитаційною комісією. Але для цього необхідно багато працювати. Нині професорсько-викладацький склад, в якому 51 відсоток — доктори та кандидати наук, енергійно працює над підвищенням професійного рівня. 30 науковців навчаються в аспірантурах, докторантурах, ведеться велика науководослідна робота. Результати її відображені у фаховому журналі, наукових збірниках. Ці та інші напрямки діяльності, думаю, допоможуть нам згодом стати у ряд кращих європейських університетів.

На знімку: Борис СУХОВІРСЬКИЙ.

Сторінку підготував власний кореспондент «ГУ» по Чернігівській області

Сергій ПАВЛЕНКО.

Тел. 95-74-18.





Зимова сесія красунь



(Початок на 1-й стор.).

Про що найдужче мріялося цього вечора? Щоб затерта фраза про красу, яка врятує світ, тут не звучала. Адже з кожним вживанням вона стає дедалі сумнівною. Однак хтось її зі сцени таки вигукнув...

На таких конкурсах почувашся мегерою. Міф про жіночу лояльність та об'єктивність лопається мильною бульбашкою. Ось і кривися прискіпливо. Он та себе явно переоцінила вже тому, що сюди прийшла. А щодо тієї — взагалі не відомо, чому їй стільки уваги. А та — тягне, як мінімум, на віце-міс, а її не помітили. Бубниш під ніс: «Слід бути доброю». За приклад — члени журі: знаєте, як кожному з них було непросто приборкати суб'єктивізм?

Серед цієї серйозної команди можна було побачити артистку Ольгу Сумську, модель Владу Кердіну, справжнього знавця жіночої вроди Сергія Матіяша і навіть голову Київської міської ради Олександра Омельченка. А ще — генерального директора ВАТ «Тисмениця», модельєра Марію Воловську.

За дивовижним збігом, ця відома хутрофірма виявилася спонсором не лише конкурсу чарівних студенток, а й «Голосу України». Ні, річ не в тім, що нам у редакції в день зарплати роздають шикарні шуби. Просто у передплатників є шанс виграти їх у лотерею «ГУ». Отже, нашим читачам можна заздрити.

Хтось із цих щасливчиків незабаром розгулюватиме у розкішних хутрах так само, як це робили на сцені драмтеатру імені Лесі Українки претендентки на титул найпринагіднішої студентської міс. Щоправда, на початку вони не так куталися у шуби, як плуталися у них, — хвилювалися. Утім, не менше хвилювалося все столичне управління у справах сім'ї та молоді — головний організатор конкурсу. Пізніше учасниці стали розкутіші: їм запропонували легкий «дансинг». Під час виходу в ділових костюмах дівчата демонстрували якусь остервеніло-істеричну міміку (певне, таке наше незріле уявлення про бізнес-леді). «Інтелектуальний» конкурс, як завжди, формальний — через примітивні запитання (на які студентки примудрялися не відповіда-ти).

І, здається, зовсім неспокійно було конкурсанткам на останньому витку — у бальних сукнях. Це при тому, що виглядали вони колосально! До кожної можна було приклеїти бірку: «Руками не торкатися». У цій атмосфері святкової недоторканності і проходила драконтівська процедура визначення кращих. Ту, яка «най, най», ми вже назвали. Двома віце-міс стали Наталя Дольченко та Оксана Рябчук. «Міс-фортуна» і «Теле-міс» — Заліна Білаєва, «Міс-чарівність» — Дарія Мамай, «Міс-ВВ» — Юлія Мірошніченко, «Міс глядацьких симпатій» — Катерина Кириченко.

Ольга КЛЕЙМЕНОВА.
Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.



Студенткам шуби також пасують

Бембі ніколи не буде оленем. І це добре

Маріка Рекк
під час вручення
«Бембі»

Якби не вишуканий конверт і листівка з золотим тисненням, то подумала б, що хтось вирішив цаді мною пожартувати. Неймовірно, але факт: шановну пані кореспондента мають честь запросити на церемонію нагородження лауреатів призу «Бембі» 1998 року.

Не обійшлося без клопоту, бо вбрання мало бути вечірнім. І хоч сукенка моя явно «ніс від кого», однак коли радянська жінка захоче стати королевою, вона нею стане. Отож, на бал у Карлсруе, місто, в якому відбулося перше нагородження цим призом.

Приз «Бембі» було засновано 1948 року видавцем Францем Бурдою. Олснятко Бембі — відомий герой книжки австрійського письменника Фелікса Зальтена і мультфільму Уолта Діснея.

У післявоєнній Німеччині разом з премією кращому актору, режиссу і автору сценарію вручали стилізовану статуетку діснеївського «Бембі» (вага — 2,5 кг, висота — 20 см). Пізніше приз почали вручати письменникам, дизайнерам, акторам, політичним діячам. Лауреатів спочатку пропонують преса і телебачення, а потім з них читачі і глядачі обирають переможців.

Цього разу в Карлсруе з'їхалися знаменитості з усього світу. Іноді здавалося, що потрапила в кіно: Дітер Болен з но-

вою пасією Наддель, Томас Андерс з новою нареченою Клаудією, знамените сімейство — нинішній засновник «Бембі», видавець, доктор Губерт Бурда, Енне Бурда з невісткою, відомою актрисою Марією Фуртванглер, автомобільний магнат Еріх Зікст, Клаудія Кардінале, Монтсерат Кабальє — усього 700 гостей. Звичайно, це був ще й справжній парад вбрання — від Гуччі, Ескади, Армани, Габбано, Валентино...

Цього разу на переможців чекали 18 «Бембі». Золочені статуетки одержали співаки з дуету «Модерн Токінг» Дітер Болен і Томас Андерс, дизайнер Джорджі Армани. Дружині Фелдсраляного Президента Крістіана Герцога за благодійну діяльність приз вручила вдова Ілхака Рабина Лса Рабин, а Монтсерат Кабальє — її донька зі словами «Найкращій мамі у світі».

Оскільки ювілейний вечір був благодійний, то концерн «Форд» передав один мільйон марок на лікування дітей у країнах третього світу. Ще два мільйони від гостей зібрали у свої кишені елегантні дами.

Проте не погіршу проти правди, сказавши, що була просто приголомшена, коли почула ім'я ще одного лауреата «Бембі»: Маріка Рекк! Хіба не онімієш? Пам'ятаєте, актриса Маріка Рекк з фільму-оперети «Дівчина моєї мрії», що вийшов на екрани Німеччини 1944 року? (В СРСР фільм довго не демонстрували, бо його, кажуть, любив Гітлер, а оптимізм і врода головної героїні надихали солдатів рейху на фронті. Потім його фрагмент з'явився у «Сімнадцяти миттєвостях весни», де головний герой Штірліц, призначивши зустріч зі зв'язником у кінотеатрі, змушений був дивитися картину шість разів поспіль, зненавидівши ні в чому не винну Маріку). І ось вона на сцені — струнка, довгонога, у вишуканій сукні, що підкреслює всі зваби жіночого тіла та ще і з розрізом мало не до талії! Але, Боже ти мій, фільм знято 54 роки тому, і якщо актрисі було тоді ну, хоча б...

Але вона випередила усіх, хто лихоманково робив арифметичні підрахунки:

— Шановні пані та панове, — звернулася Маріка до присутніх. — У кінці листопада мені виповнилося 85 років!

Пані та панове, видатні, знані й багаті, встали, влаштувавши актрисі бурхливу овацію. Вони вставали ще тричі, бо Ма-



ріка Рекк плакала, сміялася, жартувала, видавши такий запі гумору і дотепності, що зачарувала всіх. А насамкінець повторила свою знамениту чечітку з фільму «Дівчина моєї мрії» — каскад неймовірно складних па.

Цього разу спеціально для Маріки Рекк «Бембі» виготовили з білої порцеляни. До речі, Маріка була першим лауреатом призу.

... А в залі не вшухали оплески. Тоді Маріка сказала: «Ваша любов — у моєму серці. Вона дає мені силу насолоджуватися життям, яке послав Бог. І я буду насолоджуватися ним стільки, скільки мені ще залишилося жити на цьому світі...».

Бути лауреатом «Бембі» — престижно. Софі Лорен і Марія Шелл нагороджувалися цим призом по 10 разів, актор Хайнц Рюманн — 12. Олснятко вручали також Борису Єльцину, Францу Беккенбауеру, Гансу-Дітріху Генширу, Курту Мазуру.

... Та кожен бал колись закінчується. Наступного дня майже всі друковані видання вмістили світську хроніку з ілюстраціями: хто з ким, хто в чому, хто скільки пожертвував на благодійні заходи. Автор у хроніку не потрапила, що її зовсім не засмутило...

Валентина ПИСАНСЬКА.

Бонн.

А за «ідіота» — відповісте!

Популярному телеведучому Урмасу Отту загрожує штраф або тюремне ув'язнення

Популярний в Естонії та в країнах СНД телеведучий Урмас Отт у січні наступного року стане перед судом. Його звинувачують в ображенні зі сторінок місцевої преси естонського письменника Олега Ремсу. В потці характеристик, яким Отт вибухнув на адресу естонського літератора, слово «ідіот» було найнееміційнішим.

Кримінальну справу проти Отта у зв'язку з ображенням і наклепом порушено ще в травні цього року, але через хворобу відповідача її слухання двічі відкладали. У разі винесення судом обвинувального вироку телелихословові загрожує або арешт, або грошовий штраф. Ображений літератор Ремсу, за неофіційними даними, оцінив свою честь і гідність у 100 000 естонських крон — за обмінним курсом це близько 7 тисяч доларів.

У Китай зі своїм товаром

Нині між Києвом та Пекіном установлено міцні зв'язки, хоч, на перший погляд, Україна та Китай — у різних «вагових категоріях». КНР — яскраво виражений регіональний лідер, з величезною територією і кількістю населення. Один мільярд доларів товарообороту з Україною — це навіть не піввідсоток всього китайського товарообороту, проте для Києва — сума солідна. Є ще одна істотна відмінність між нами: КНР має ядерну зброю, а Україна — лише завіряння міністра закордонних справ КНР Тан Цзясюаня, що Китай готовий надати нам гарантії ядерної безпеки.

Навіть економічні кризи, які переживають нині обидві держави, різні. Лише для підтримки юаня Китай має валютних запасів до 140 мільярдів доларів. Такій сумі наша гривня може лише позаздрити.

Секрет «економічного дива» Китаю так і не змогли розгадати в Україні. Нібито й з МВФ не співробітничав, і до Світової організації торгівлі не вступив, а експортує до західних країн більше, ніж імпортує.

Не дивно, що Україна, хоч і пишається своєю належністю до Європи, але в економічних питаннях часто озирається на китайський досвід. Зокрема, на практику вільних економічних зон: у східних промислових районах нашої країни тепер вирішено створити своєрідний «Шанхай».

З усього видно: Україна більше зацікавлена у співпраці з КНР. Насамперед Київ планує продавати високотехнологічну продукцію. Наприклад, радіоелектроніку, обладнання для електроенергетики, літаки АНТК імені О. Антонова, риболо-

У Китайській Народній Республіці з офіційним візитом перебуває міністр закордонних справ України Борис Тарасюк

вецькі траулери, грузові автомашини, військову техніку тощо. Більшість із цих товарів Україна вже постачає або колись постачала до КНР. Слід зауважити: ця продукція досить дорога, тому навіть продаж одного риболовецького судна різко підвищує рівень товарообороту. Водночас на показниках товарообороту не позначалися товари, завезені з Китаю «човниками» або імпортовані через треті країни. Отож пишатися цифрою в один мільярд не варто. А тим паче — на ній зупинятися.

Борис Тарасюк запросив приїхати наступного року з візитом до Києва Голову КНР Цзянь Цземіня, а також свого колегу — главу китайського зовнішньополітичного відомства. Запрошення були з вдячністю прийняті.

Надія ВЕРБИЧЕНКО.

Рецепт від Арафата



Надією на те, що незабаром у світі не стане конфліктів і ворогів, сповнив людство Ясир Арафат. «Подобається це чи ні прем'єрові Нетаньягу, а столицею палестинської держави стане Єрусалим», — заявив він. І раптом розкрив досі секретний рецепт: «А кому це не до вподоби, хай п'є воду з Мертвого моря». Поки що не відомо, скільки води має випити Нетаньягу для прийняття ідеї Арафата, але відкриття перспективне: на «водопій» можна привозити американців та іракців, сербів та албанців... Мертвого моря на всіх вистачить!

Уряд, кру-у-гом!



А як у нового російського уряду з військовою підготовкою? Таке запитання постає після заяви російського міністра оборони Ігоря Сергєєва: він побачив «бажання прем'єр-міністра та складу президії повернутися до армії обличчям і максимально забезпечити її потреби у виконанні своїх обов'язків». Звісно, для цього слід виконати вправу «кругом». Але ж раптом щось не вийде — і уряд постане перед армією боком, напівбоком чи ще в якійсь позі, не зручній для виконання збройними силами обов'язків...

Вигідна оборудка



Нелегке завдання поставив перед ООН незмінно миролюбний афганський рух «Талібан»: визнати його правління в обмін на... заборону виробництва в Афганістані героїну та інших наркотиків. Об'єднанням Націй, які чомусь досі вважають передумовою такого визнання дотримання прав людини, слід добре подумати — чи не написано цю пропозицію під впливом досі там не заборонених «героїну та інших наркотиків»? Шоправда, гашиш відпадає: таліби вже припинили його виробництво і тепер ображаються на відсутність з боку ООН реакції.

Чиєю філією бути краще?



Держсекретар США Мадлен Олбрайт пролила світло на деякі нюанси природи дій НАТО. Чому, наприклад, альянс дедалі частіше не звертає уваги на позицію Ради Безпеки ООН, а самостійно вирішує: бомбардувати, скажімо, когось чи ні? А тому, заявила американська «залізна леді», що в цьому разі альянс ризикує перетворитися на «просту філію ООН». Не можна не погодитися: кому ж захочеться бути «філією» якогось там ООН, якщо є набагато кращий варіант — Пентагон.

Душа і «Чучхе»



Опинившись перед черговою загрозою з боку американського імперіалізму, лідер КНДР, дорогий товариш Кім Чен Ір, щось трохи наплутав. «Треба зробити так, — сказав він; — щоб у разі надзвичайних обставин армія й народ з єдиною душею та одиодумством розгромили загарбників і могли надійно захистити соціалістичну батьківщину!» Проблема ось у чому: про «одиодумство» та «соціалістичну батьківщину» в найпереводнішому у світі вченні «Чучхе», звісно ж, записано. Та як бути з «єдиною душею»?

Чи відповість Леонід Грач на виклик часу?

Суб'єктивно-емоційна
післямова до Днів української
преси та книги в Автономній
Республіці Крим

Власне, про самі дні багато говорити немає сенсу, бо... «Хотіли, як краще, а вийшло, як завжди». Добре вже те, що вони відбулися.

А результати? Щоб оцінити їх, варто згадати, що колись на подібні заходи залучалися кращі сили Спілки письменників та книговидавничої галузі. Щодо останньої, то її представляв досить солідний загін видавців і книгорозповсюджувачів. А от щодо перших... Жоден із секретарів чи провідних літераторів, рівня Івана Драча чи Дмитра Павличка, до Криму не приїхав. Лауреат Шевченківської премії Дмитро Білоус, як би ми того не хотіли, сам репрезентувати українську літературу не міг, бо один у полі не воїн.

Тож найяскравішим наслідком заходів стали зустрічі з новим кримським керівництвом, від якого (попри політичні симпатії та ідеологічну орієнтацію) значною мірою залежить, куди піде регіон завтра.

Кажуть: «Крим», а думають про Тавриду

Точніше: говорять «Автономна Республіка Крим», а думають про «Республіку Тавриду». Бо як ще можна пояснити наявність на стенді в будинку уряду півострова інформації про те, що Крим посідає у світі таке-то місце після таких-то держав (?).

І подібних «дрібниць» (наприклад, Севастополь буквально завищений російськими трикольорами) в Криму чимало. І не всі вони пояснюються специфікою регіону, скоріше — потуранням (вимушеним чи ні) сепаратистським настроєм вічно вчорашніх політиканів.

«Я попереджав кримчан, що ті сили, які звикли, щоб тут були політичні оргії, ніколи не заспокояться, бо під прикриттям цих політичних оргій можна буде вершити свої справи з фінансовими потоками, власністю, з кадровим потенціалом, тобто не допускати чужих, а розставляти всюди свої кадри. Зрозуміло, що ні перше, ні друге, ні третє не узгоджується й не буде можливим при тому курсові, який я проводжу як керівник кримського парламенту. На всіх напрямках вони матимуть збитки, бо від кадрової кормушки ми їх просто відсунули. Це агонія».

Таке визначення ситуації, що належить Голові ВР півострова Леоніду Грачеві, заслуговує на увагу. І не лише політиків.

Нині в Криму приватизовано майже 500 об'єктів, у тому числі майже 30 — державної власності. Отже, «битва» за Крим вступає у вирішальну стадію.

Здається, реально оцінює ситуацію й представник Президента України в Криму Василь Кисельов.

Новий парламент і уряд регіону шукають конструктивні шляхи розв'язання проблем. Зокрема, в центрі уваги зараз проект Конституції АРК. Предметом дискусії стала мовна ситуація. Автори проекту запропонували компроміс — декларативне проголошення української мови державною й створення належ-

них умов для функціонування російської та інших мов.

«Та якщо ми тепер скажемо: друга державна мова — російська, я запевняю вас, над нами сміятиметься світ. Як так: Україна — самобутня давня держава, має свою мову, а добровільно прийняла російську! Ніхто ж не пригнічує російської мови й силоміць ніхто українських шкіл не відкриває».

Так думає Василь Кисельов. Хто ж прагне викликати бурю? Насамперед активісти Російської общини Криму, Слов'янської партії та партії «Союз».

«... партія «Союз» лише на словах за інтеграцію, а насправді вона є джерелом конфліктів і протистояння, на папері — за союз, а на ділі — за ізоляцію Криму від усіх, за ворогування в ньому».

Ця оцінка, дана Леонідом Грачем, переконує: нове керівництво регіону не за автономію заради автономії, а проти війни між центром та АРК.

Закономірно, що істеричні виступи порушників спокою тут називають бунтом «вчорашніх», яким приємно згадувати часи революції, коли існувала Кримська республіка (Республіка Таврида).

«Вчорашні» використовують кримську пресу, не пропускаючи жодної нагоди. «Росія проти України. Поки що лише на футбольному полі» — такий провокаційний заголовок примушує здригнутися. В арсеналі «вчорашніх» весь набір засобів шовіністичної «Пам'яті». Якщо йдеться про українську мову, то її обов'язково називають лише мовою Остапа Вишні. Залучаючи в союзники Івана Тургенєва, «вчорашні» не згадують, що російський класик з повагою ставився до культури української. Методкабінет міського управління освіти Сімферополя терпляче пояснює бажаним звільнити свого нащадка від вивчення української мови: оволодіння ще однією мовою навіть (!) сприятиме розвитку розумових здібностей дитини. А якщо журналісти пишуть про військові навчання, то «наші» для них — це росіяни (насправда, ними командує офіцер з прізвищем Гавриш)...

Такі кримські реалії. Ось чому під час зустрічей з керівниками Криму піднімалися питання культурного розвитку регіону загалом. Високий рівень його, безумовно, дасть змогу цивілізовано розв'язати проблеми, що виникають.

Офіційна статистика — 626 тисяч українців мешкають в Криму. Треба думати про їхні культурні інтереси. У регіоні нині виходить 363 друкованих видання, з них українською мовою — лише одна газета. Це

«Кримська світлиця» (тираж — три тисячі примірників), що працює в орендованому приміщенні і яку власник — НВО «Селта» — збирається виселити з 1 січня наступного року.

То про який український інформаційний простір та про насильницьку «українізацію» є підстави говорити?

... Гортаєш кримські видання та документи й всюди натикаєшся на прізвища: Антипенко, Говорушенко, Колісниченко, Сидоренко, Ткаченко, Майко, Мамико, Малєць, Ілленко, Неживий...

«Проти культури? Та ви що?!»

З розмови на вулиці (співбесідник — з вищою освітою):

— На ваш погляд, у чому причина мовного протистояння в Криму? Невже «захисники» Пушкіна не впевнені в силі російської мови? Може, це насамперед захист кланових інтересів провінційних літераторів та політиків?

— Ми проти української мови, бо впровадження її означає наступ центру.

— Але ж мова не може бути чимось ворожим для інтелігента?

— Звичайно. Та ви не так ставите питання. Навіщо мені, росіянинові, ваша мова? Я сьогодні тут, а завтра — в Сибіру. Не до мови вашої нам зараз, розумієте? Треба думати, як вижити.

— І все ж, назвіть когось з кримських російськомовних письменників, відомих в Росії чи Україні.

— Є такі, але я не знаю їх. Колись в Криму жили Чехов, Волошин, Цветаєва...

— А хто це заперечує? Та ви ж не заперечуєте, що тут жили Леся Українка, Степан Руданський, часто бували майже всі українські письменники ХХ століття. Тобто Крим завжди був у полі уваги української духовності. То, може, вас втягують у політичні ігри, а хтось у цей час бореться за свої егоїстичні інтереси?

— Можливо, й так... Але ми вважаємо, що Крим — духовна батьківщина кожного росіянина, адже тут ступив на нашу землю апостол Андрій Первозваний. Тут хрестився князь Володимир.

— Але ж Володимир княжив у Києві, коли ще не було ні Москви, ні Росії.

— Усе завойоване російським багнетом належить Росії...

Якщо організатором Днів української книги та преси в Криму виступило Міністерство інформації України, то спонсором — гендиректор Київського підприємства з організації та впорядкування виставок «Медвін» Едвін Задорожний. Це не перший широко-масштабний проект, ним підтриманий. Влітку відбувся круїз по Дніпру та акція «Передаймо нащадкам наш скарб — рідну мову».

Гості та учасники днів звернули увагу на поєднання книжкових стендів із стендами «Будівництва», «Авто+сервіс» (продукція українського виробника). Таке поєднання розширювало коло відвідувачів.

Свої видання привезли до Сімферополя «Освіта», «Веселка», «Либідь», «Мистец-



тво», Головна редакція літератури національних мовщин України, «Маяк», «Світ» та інші. Чимало книжок гості подарували школам, вузам, бібліотекам.

Як сприймали кримчани Дні української книги та преси? Загалом — позитивно.

Ніхто не заперечує присутності російської культури на півдні України. Хіба це те саме — в Донбасі, Придніпров'ї, Причорномор'ї?

І вже тому не можна замовчувати й не підтримувати кроків ВР Криму та уряду, націлених на пошук компромісу. Два роки у школах півострова вивчають українську мову. В 1-й Сімферопольській українській гімназії був конкурс — 5 дітей на одне місце! Працюють курси з вивчення української мови (бажаючих — троє на місце). Таврійський інститут (приватний вуз) побажав перейти під крило «Києво-Могилянської академії», а отже стати значною мірою україномовним. Таких прикладів чимало.

Оленка Манохіна щодня їздить до Сімферополя в українську гімназію за 25 кілометрів. Так само й Станіслав Легінзовський, Любомир Гавриляк, Юлія Соколова і ще десятки дітей.

То хочуть вчити юні кримчани мову Шевченка чи ні?

Але й перепон немало. На початку навчального року Конгрес російських організацій України поширював звернення: «Хоча наші діти є молоком матери усвоили русский язык, им будут навязывать другой — госязык, а вместе с ним ненависть к России, ко всему русскому...».

Що, крім співчуття, можна висловити авторам звернення?

Московський мер Юрій Лужков (цікаво — а чи так само завзято піклється він про дітей моряків Північного флоту?) завозить до Криму російські підручники. Севастопольська влада непевно захищає україномовні навчальні заклади.

Побували ми у Центрі культури, просвіти та дозвілля ВМС України. Виявляється, під час поділу флоту росіяни зберегли за собою і Будинок офіцерів, й Матроський клуб. Українським морякам виділено аварійне приміщення (не в центрі міста).

Начальник центру підполковник Юрій Костевич показав відписки, які надійшли з Київської мерії, від заступника міністра культури Л. Новохатська, голови Федерації профспілок О. Стояна, Севастопольської мерії і так далі.

Всі, хоч і пам'ятають відповідні розпорядження Президента та уряду, відмовляють згаданому центру в допомозі.

Що й казати, коли на концерти для учасників «Сі бриз-98» ансамблю ВМС України виїхав на вантажівці «КрАЗ»?

Отак наші чиновні мужі (крім волинян, — голові Волинської облдержадміністрації Борисові Климчуку керівництво центру висловлює особисту подяку за підтримку) «сприяють» розбудові українського флоту.

А ентузіастів, які бажають відроджувати українську культуру в Криму, багато. От хоча б економіст Євгенія Витвицька. Вона відповідає у севастопольській «Просвіті» за шкільництво. Енергії цієї милої жінки можна лише позаздрити.

Галина Громова, Наталя Руденко — директори українських кримських гімназій, міністр освіти АРК Валентина Левіна — ці жінки сьогодні роблять архіважливу справу підйому культурного рівня кримчан.

Хоч би що там хто не казав, Україна поступово йде до утвердження цивілізованої держави, де людині буде забезпечено широкий і вільний вибір знань.

Якщо Леонід Грач та його однодумці мають на меті це, успіх, а з ним і «Процвітання в єдинстві» (гасло з кримського герба) не забаряться прийти в Крим.

Віталій АБЛІЦОВ.

Сімферополь—
Севастополь—Київ.

Коли матеріал було підготовлено до друку, з Мінінформації повідомили: Дні української преси та книги в Криму стануть щорічними. Крім того, видавництво «Веселка» стало шефом Сімферопольської української гімназії, «Мистецтво» — допомагатиме Ялтинській комплексній українській школі, «Либідь» — Українському культурно-інформаційному центру Севастополя, львівський «Світ» — 5-й окремій бригаді охорони морського кордону.

Будемо сподіватися, що Мініформ підтримають творчі спілки України, міністерства культури та мистецтв, освіти тощо.

Є кому, та немає чим



Медицина

МЕДИЦИНА СЬОГОДНІ на Тернопілі, як, зрештою, і в інших регіонах, перебуває на голодному пайку. Бракує ліків, інструментів, перев'язочних матеріалів. Я вже не кажу про сучасне обладнання, коли грошей не вистачає навіть на харчі. Тож не випадково проблеми, пов'язані з медичним обслуговуванням в області, і концепція розвитку системи медичної допомоги, стали предметом розгляду на сесії обласної ради. До речі, серед депутатів облради є доволі багато лікарів — практично від кожного району. Отож і розмова вийшла професійною, глибокою, конкретною.

По суті, в області виникла ситуація, в якій лікувати є кому, та немає чим. Не вистачає грошей навіть на найнеобхідніші медикаменти. Окрім того, держава заборгувала місцевим лікарям на початок жовтня майже 50 мільйонів гривень. А точніше, не розрахувалася з медиками за вісім місяців їхньої роботи.

Згідно з Конституцією України медична допомога в державних закладах має бути безплатною. А для того області потрібно протягом року приблизно 5,9 мільйона гривень на медикаменти. Додайте до них щонайменше 3,7 мільйона гривень за харчі. Причому, взято за мінімумом — одна гривня за один ліжко-день. А ще — оплата різних послуг, скажімо, за прання постільної білизни, зар-

плата лікарям. Так і «набігає» навіть за доволі скромними затратами не менше 72 мільйонів гривень протягом року.

Отже, щоб забезпечити населення області якісним медичним обслуговуванням, потрібно запроваджувати страхову медицину, інститут сімейних лікарів. Принаймні, так стверджують самі медики. Однак голова обласної ради Василь Олійник застеріг депутатів, що розширення приватної практики, що, до речі, і передбачено прийнятою концепцією, в жодному разі не має права здійснюватися за рахунок уже наявної мережі державних медичних закладів. Варто також завчасно з'ясувати, чи дасть ефект перепрофілювання цілодобових ліжок на денні стаціонари, особливо в сільській

місцевості. Треба також визначити реальні обсяги медичної допомоги, яку в області можуть надати безплатно. Звісно, виходячи з фінансових можливостей. Причому, особливу увагу маємо звернути на фінансування тих закладів, де лікують дітей, хворих на туберкульоз, психічні розлади, а також на невідкладну медичну допомогу та обслуговування найнезахищеніших верств.

Однак не все вирішується на місцях. Кошти на медичне обслуговування закладають у держбюджеті, з нього фінансують найнеобхідніші програми. Тому депутати облради звернулися до Президента України, Голови Верховної Ради та Прем'єр-міністра з пропозицією розробити й прийняти в Україні закон про загальне обов'язкове державне соціальне медичне страхування, створити законодавчу базу для запровадження інституту сімейної медицини, а при формуванні бюджетів на наступні роки передбачити фінансування з держбюджету програм «Діти України», «Здоров'я літніх людей», «Планування сім'ї», «Імунопрофілактика населення». А також прискорити затвердження переліку послуг з охорони здоров'я, які звільняються від податку на додану вартість.

Галина СТОРОЖУК.

Тернопільська область.

По суті, в області виникла ситуація, в якій лікувати є кому, та немає чим

Фото Олександра КЛИМЕНКА.



Її звалтував, а потім убив молодий негідник з приміського села

Саянський ведмідь не зачепив жінку



Кримінал

ПІЗНО ввечері жителька Рівного Людмила Білозерцева не повернулася додому. Її стривожені сини (чоловік був у відражденні) та сусіди зателефонували у міліцію. І мали рацію. Бо те, що через кілька днів пошуку подало перед очима працівників слідчо-оперативної групи, не вкладалося у рамки здорового глузду, навіювало жах.

Того літнього дня, опівдні, Людмила Білозерцева їхала приміським автобусом на дачу в село Городище, що поблизу обласного центру. Ось і зупинка. Повернулася на знайому стежку, якою ходила десятки, сотні разів. Раптом хтось дужою рукою схопив її ззаду за шию і потягнув убік від стежки, ближче до чагарників. Жінка спочатку пручалася, а потім, збавнувши наміри нападника, почала слізно благати відпустити її. Бо в матері йому годиться. Та гвалтівник був неблаганним...

Познушавшись над жертвою, злочинець задушив жінку її ж пуховою хусткою. Відтак по-звірячому почав бити нерухоме тіло жінки чобітьми по голові. Як згодом з'ясували судово-медичні експер-

ти, Людмила померла від закритих черепно-мозкових травм.

Потім похапцем зняв з мертвої золоті сережки й обручку — такі діалося взнаки злодійське ество. Та на цьому знущання не закінчилися: прагнути приховати сліди злочину, вбивця натягнув на голову жінки її ж куртку і підпалив запальничкою. Мовляв, нехай тепер міліція шукає вітра в полі. Жбурнув плетену сумочку в куці і гайда у ближнє село.

Однак слідчо-оперативна група з числа працівників Рівненської обласної прокуратури та співробітників Рівненського райвідділу УМВС України невдовзі затримала вбивцю. Ним виявився 25-річний мешканець села Городище Володимир Пушкар, який уже двічі відбував пока-

рання за крадіжки. Лише два місяці насолджувався він волю, як знову втрапив у халепу: викрав з рівненського магазину туристський намет і збув його на ринку. А потім — убивство...

Вийти на правильний слід, що привів до розкриття страшного злочину, допоміг сам... убивця. Повернувшись після скоєного в Городище, він подарував зняті з убитої жінки сережки сусідці Лілі, яка кілька днів тому відгуляла день народження. А обручку розплатився зі знайомим електрозварником Ігорем за свої борги.

Не знав Пушкар і того, що неподалік місця злочину його бачила дівчина. Запам'ятавши недобрый блиск в очах негідника, вона інтуїтивно прискорила ходу, а потім майже побігла. Можливо, саме це і врятувало її від смерті.

— Чоловік убитої Володимир Білозерцев, як і Людмила, — геолог за фахом, розповідав, що під час експедиції у Саянах назустріч його дружині несподівано вийшов ведмідь. Але не зачепив жінку. А ось ця двоного тварюка обійшлася з нею так жорстоко...

Кримінальну справу Володимира Пушкар, що набула широкого громадського резонансу не лише у Рівному, а й в усій області, у закритому засіданні розглядала колегія Рівненського обласного суду під головуванням Людмили Чермолонської та за участі судді Ольги Міщенко. Підсудний відмовився давати показання, а також від останнього слова. Схоже, йому просто не було чого сказати на своє виправдання. Якось нещоречно, і навіть цинічно, сприймалося те, що вбивця носить на ший хрестик.

Суд засудив В. Пушкарю до вищої міри покарання — до смертної кари. Адвокат засудженого не приховував перед журналістами намірів захистити свого клієнта, зокрема, заявив, що писатиме касаційну скаргу до Верховного суду, а якщо залишать вирок обласного суду без змін, проситиме помилування для Володимира Пушкар у Президента України.

Але ж 39-річна мати двох дітей Людмила Білозерцева також прохала вбивцю пожаліти її.

Олександра ЮРКОВА.

Рівненська область.

Співає хор «Київ», у центрі — Микола Гобдич.



Музика

«Коли ще тільки чуло розмову про хорову музику, я вже щасливий. Якщо присутній під час її виконання — я просто на небесах. А ще й коли її добре співать — почуваюся майже в раю». Ці слова належать талановитому хоровому диригенту, керівнику славнозвісного камерного хору «Київ» Миколі Гобдичу. Саме з його ініціативи торік засвітилася зірка принципово нового монофестивалю «Золотоверхий Київ». Зернина впала у надзвичайно сприятливий ґрунт, і цього року ми мали вже триденний хоровий фест з тією самою глибоко символічною назвою.

Якось на початку нашого століття, під'їжджаючи до Києва, відомий письменник М. Лесков був просто приголомшений, за його словами, величчю та саявом кількості золотих куполів, що прикрашали дивовижну панораму схилів Дніпра. За час, що ми-

нув відтоді, доля по-різному розпорядилася і золотими куполами, і дзвонами храмів. Але і нині в нашій свідомості Київ постає в благозвучному сполученні з прикметником «золотоверхий». Тим паче, що останнім часом кількість золотих бань зростає. Мабуть, тому і назва Другого Всеукраїнського хорового фестивалю «Золотоверхий Київ» так стала на часі.

Аншлаги трьох концертів у Колонному залі ім. М. Лисенка ще раз довели, що наявну нині справу за хоровою музикою втамувати не так уже й просто. Виконавське мистецтво семи хорових колективів розкрилось у творах різних стилів й епох — від XVIII століття і до наших сучасників: Л. Дичко, В. Зубицького, В. Степурка, В. Польової, Ю. Алжнева. Фестиваль відкрила своїм виступом знаменита капела «Думка» (художній керівник — Є. Савчук), вершиною якого стало блискуче виконання «Глорії» Л. Бетховена.

Насичена програма другого фест-вчора була «озвучена» аж чотирма колективами, наділених своїм неповторним мистецьким іміджем.

Особливою м'якістю, делікатністю трактовки духовних творів Л. Дичко і М. Лисенка, яскравою емоційністю у виконанні оригінальних хорових концертів В. Зубицького запам'ятався камерний хор «Світлич» Ніжинського педуніверситету (диригенти — Л. Шумська та Л. Костенко), який нещодавно привіз Гран-прі з I Міжнародного хорового фестивалю в італійському місті Сало.

Вражаючою вишуканістю, імпресіоністичністю тембрових і динамічних барв, знахідками сценічного обігрування образів твору полонив жіночий хор «Павана» Національного педуніверситету ім. М. Драгоманова під час виконання «Павани» В. Степурка (диригент — Л. Байда).

Добре знаний жіночий хор Київського музучилища ім. Р. Глієра під керівництвом Г. Горбатенко про-

демонстрував високу майстерність, відточеність нюансировки в інтерпретації складних хорових партитур В. Польової, Л. Дичко, В. Степурка. Самобутня, колористична, ритмічно різнобарвна музика Третього хорового концерту В. Зубицького знайшла в особі Д. Радика — диригента камерного хору «Classico choir» Київського держуніверситету культури і мистецтв — сміливого і високопрофесійного інтерпретатора.

Справжнім апофеозом фестивалю став завершальний концерт, до якого, за тонко продуманою драматургією свята, підводили два попередніх всчори. То був авторський концерт відомого харківського композитора Юрія Алжнева, окремі твори якого у винятковому «прочитанні» хору «Київ» давно пройшли вдалу апробацію і у нас, і за кордоном. Оригінально побудована програма концерту під загальною назвою «Пробудження» представила своєрідну узагальнену творчу постать композитора, нашого сучасника, життєвою й мистецькою програмою якого є прагнення досягти гармонії у стосунках між людьми та природою.

Сучасне новаторське прочитання українського обрядового фольклору («Шедрівка», «Корочун-Коляда») з яскравими темброво-колористичними й ритмодинамічними зіткненнями хорових груп, жартилівливі й стрімкі «Співомовки», немов підслухані під час народних посиденьок, замилювання красою дівочих заспівів, перебивання їх яскравими ярмарковими картинками гучних народних гулянь, побутовими гумористичними сценками, вклученням голосів природи (хоровий концерт «Дівич-сон») — усе це ми почули й побачили у фантастично віртуозному виконанні хору «Київ» під орудою Миколи Гобдича.

Наталія СЕМЕНЕНКО.

Підняти наш прапор над Еверестом

мають намір наступної весни українські альпіністи

У розташованому поблизу південного фасаду гори Пуморі першому базовому таборі гімалайської експедиції, де на флагштоку наші альпіністи підняли державні прапори України і Непалу (країни перебування).

Команда сфотографувалася на тлі гірського масиву

Збірна України з альпінізму готується до наміченої на весну 1999 року експедиції в Гімалаї, де наші сходжувачі мають намір піднятися на вершину Евереста (8848 метрів над рівнем моря). Одним з важливих етапів підготовки до штурму найвищої на Землі гори стала проведена восени 1998-го українська гімалайська експедиція, під час якої у Непалі було здійснено успішні сходження за дуже складними маршрутами на дві гірські вершини, розташовані неподалік Евереста, — Пуморі та Ама-Даблам.

Про ці сходження мені розповів старший тренер збірної команди України — директор альпклубу «Одеса» заслужений майстер спорту Мстислав Горбенко, який очолював гімалайську експедицію, і двоє з учасників команди сходжувачів — заслужений майстер спорту харків'янин Сергій Бершов і майстер спорту міжнародного класу киянин Володимир Горбач. А прокоментувати підсумки завершеної осінньої експедиції-1988 і повідомити про плани підготовки національної збірної команди до експедиції «Еверест-1999» я попросив керівника гімалайської програми — голову Рахункової палати Верховної Ради і віце-президента Федерації альпінізму і скелелазіння України майстра спорту Валентина СИМОНЕНКА.

— Добір до спортивного складу команди було проведено після тренувальних зборів, які відбувалися в горах Кавказу — в Приельбруссі. В результаті з трьох десятків претендентів до гімалайської команди потрапили 13 альпіністів. З цієї «чортової дюжини» дев'ятеро — харків'яни Сергій Бершов та Ігор Свергун, одесити Владислав Терзеул, Василь Копитко, Роман Коваль і Вадим Леонтьєв, киянин Володимир Горбач, донецький альпініст Сергій Ковальов і криворіжець Геннадій Лебедев — уже мали на своєму рахунку сходження на вершини-восьмитисячники в Гімалаях та Каракорумі (так само, як і старший тренер Мстислав Горбенко), а для чотирьох — одеситів Андрія Баликіна і Володимира Могили, Сергія Пугачова з Донецька і киянина Миколи Горюнова — ця експедиція стала першим серйозним знайомством з найвищими горами планети.

Здійснювати підготовку до експедиції, купувати потрібне для неї спорядження і продукти харчування, оплачувати транспортні та інші витрати допомогла підтримка вітчизняних і зарубіжних спонсорів, бо, на жаль, якихось державних асигнувань команді — попри її затвердження Держкомспортом офіційний статус національної збірної України — виділено не було.

... Гімалайськими стежками команда пройшла до підніжжя південної стіни Пуморі — гори, вершина якої (7161 метр) розташована на непальсько-китайському кордоні. Маршрут сходження, намічений з непальського боку цього масиву південно-західним ребром Пуморі, був надзвичайно важкий: за прийнятою в нас класифікацією він відповідав найвищій — шостій — категорії складності. З базового табору, встановленого українськими альпіністами на висоті 5300 метрів, вони, поступово обробляючи маршрут сходження і водночас поволи адаптуючись до специфічних умов високогір'я, встановили — спочатку на 6200 метрів, а потім на 6700 — намети двох проміжних таборів для ночівлі під час майбутнього сходження. Після відпочинку в базовому таборі з тринадцяти альпіністів на штурм вирушили дванадцятьох, оскільки, застудившись, захворів Терзеул. Дві шістки сходжувачів, попри примхи погоди, що зіпсувалася, — погану видимість, мороз і снігопад, одна по одній досягли вершини Пуморі, вперше піднявши там жовто-блакитний державний прапор України.

Потім експедиція перемістилася трохи на південь — до підніжжя гори Ама-Даблам, чия вершина, що здійнялася на 6856 метрів, стала другим об'єктом українських сходжувачів. Висотної адаптації вони вже не потребували, бо набули її під час облоги Пуморі. Тож, поставивши намети базового табору в районі Ама-Даблам на висоті лише 3700 метрів, у зеленій зоні, де порівняно тепло, наші альпіністи одразу почали сходження. У ньому взяли участь усі 13 чоловік зі спортивного складу команди, включаючи й Терзеула, який на той час уже одужав. Якщо зазвичай під час сходжень на Ама-Даблам підйом здійснюють з кількома проміжними таборами на різних висотах, то українські спортсмени обійшлися встановленням лише одного штурмового табору на висоті близько 5700 метрів. Таким чином вони досягли вершини, як сказав один з альпіністів, «у два прискоки»: перший

— від 3700 до 5700, а другий (після ночівлі) — від 5700 до вершини. Втім, «у два прискоки» було сказано для красивого слівця, а насправді цей класичний маршрут сходження на Ама-Даблам, що проходить південно-західним контрфорсом гори (за нашою класифікацією він належить до однієї з найвищих категорій — 5-Б), стрімкий і важкий. Добре, хоч погода цього разу була гарна: ясно і не дуже холодно. Три групи українських сходжувачів досягли засніженої вершини Ама-Даблам, піднявши туди прапор нашої країни.

Після повернення альпіністів в Україну було зроблено аналіз різних аспектів організації та проведення експедиції. Практично всі промовці під час обговорення наголошували головне: команда відбулася. У ній вдало поєднуються — в широкому віковому діапазоні — досвід і молодість, а також (що дуже приємно) немає великої різниці у спортивній силі учасників: кожен з них може під час сходження йти першим, бути «забіником». До того ж 53 дні спільного перебування в експедиції засвідчили, що нинішня збірна команди України не лише сильна фізично й технічно, а й відзначається психологічною сумісністю альпіністів один з одним. А це, звичайно, дуже важливо, особливо у такій трудомісткій, важкій і ризикованій праці, як майбутнє сходження на Еверест.

Тепер, протягом часу, що залишився до старту української експедиції «Еверест-1999» (виліт її у Гімалаї заплановано на кінець лютого), доведеться знову шукати кошти, потрібні для забезпечення майбутньої акції. І якщо осіння експедиція-1998 зі сходженням на Пуморі та Ама-Даблам коштувала 120 тисяч доларів, то на весняну експедицію зі сходженням на Еверест потрібно близько 290 тисяч доларів: адже, крім продуктів, слід закупити особливе висотне спорядження, намети, вірвовки, кисневе обладнання, теплу амуніцію — верхній і нижній одяг і спеціальне взуття. Частина з потрібного спорядження вже замовлено у відповідних фірм у Франції, США та інших країнах.

Є сподівання і на те, що для експедиції «Еверест-1999», котра, як сказав мені Валентин Симоненко, має проходити під патронажем Президента України, вдасться роздобути не тільки спонсорські кошти, а й одержати певні державні асигнування: ця спроба зійти на



Еверест, яку керівництво гімалайської програми супроводило емоційним гаслом «Сходження у XXI століття», буде поклкана, крім розв'язання суто спортивних завдань, піднести престиж України.

Уже вирішено, що сходження на Еверест збірна команда нашої країни вестиме з північного — тибетського боку Евереста, тобто з території Китайської Народної Республіки. Термін — з березня до травня, щоб устигнути до настання сезону мусонів, які приносять у ті краї не погоду з заметілями і тому подібними «принадами». Конкретний варіант маршруту підйому на Еверест ще не визначено: можливо, це буде один з тих шляхів, уже пройдених в попередні роки альпіністами з різних країн (що, втім, аж ніяк не применшує ні складності майбутнього сходження українців, ні його престижності), або, не виключено, керівництво нашої експедиції накреслить там новий, ще ніким не пройдений маршрут до вершини.

...Отже, попереду — надзвичайно складна робота. І велика мета — Еверест, про який нещодавно казали, що зійти на нього люди прагнуть, аж поки стоятиме ця гора.

Вадим ФЕЛЬДМАН.

Студентка, спортсменка і взагалі — красуня



Звістку про надання студентці третього курсу економічного факультету Краматорського економіко-гуманітарного інституту Тетяні Кононенко звання міжнародного гросмейстера з радістю було прийнято колективом вузу і спортивною громадськістю міста.

Нелегкий був шлях до шахового олімпу. Крутими ходінками здійснювалася на нього спортсменка. Почала грати в шахи у вісім років. А в одинадцять уже здобула перший спортивний розряд.

Перемоги на турнірах не заспокоїли юну шахістку. Вона прагне домогтися більших успіхів. І це їй

удається. У дванадцять перемагає на шаховому меморіалі Воробйова в Донецьку і виборює перший бал для одержання звання кандидата в майстри спорту. Наступного року — знову перемога на цьому самому турнірі, другий бал — і звання кандидата в майстри спорту.

1995 року Тетяна стає призером першості Європи, поділивши перше і друге місце з полячкою Зелінською. Згодом — успіх у чемпіонаті континенту серед дівчат до 20 років в Угорщині: друге місце і перший бал міжнародного майстра. А це звання вона завойовує на міжнародному турнірі в Севастополі.

Крок по кроку обдарована спортсменка здійснює шаховими сходами. Після чемпіонату Європи серед дівчат до 20 років, який відбувався в Таллінні, Тетяні не вистачило лише пів-очка до звання міжнародного гросмейстера. І вона їх завойовує в рідному місті на міжнародному шаховому турнірі, присвяченому 70-річчю Леоніда Бикова. На всесвітній шаховій олімпіаді в Елісті (Калмикія) Тетяні Кононенко надано звання міжнародного гросмейстера. Її індивідуальний рейтинг (коефіцієнт ша-

хової сили) сягнув 2335 умовних одиниць.

Нині студентка КЕГІ готується до зональних змагань ФІДЕ. Її заповітна мрія — успішно виступити на чемпіонаті світу 1999 року і увійти до олімпійської збірної України. Для цього в неї непогані шанси. З десяти гросмейстерів-жінок України вона має шостий рейтинг і є першим міжнародним гросмейстером серед жінок Донецької області.

Тетяна успішно поєднує навчання зі спортом. У її заліковій книжці — лише відмінні оцінки. Слід зазначити, що в інституті створено всі умови для занять спортом. Якщо в період екзаменаційної сесії треба вийти на змагання, викладачі переносять термін складання заліків та іспитів, не роблячи при цьому жодних знижок щодо знання предмета. Успіхи не приходять самі собою. За ними — напружена праця, участь у змаганнях, турнірах, перемоги. Студентка КЕГІ Тетяна Кононенко упевнено піднялася на шаховий олімп. Побажаймо їй міцно триматися на ньому.

Яків ПЕРЕВИСТОВ, старший викладач КЕГІ.

Зміна на «Олімпі»



Президент НОК України Іван Федоренко

Позавчора завершила роботу ІХ генеральна перевиборна асамблея Національного олімпійського комітету України. Роботу попереднього складу НОК визнано задовільною. Але більшість делегатів і запрошених були схильні до того, що настав час змін. Насамкінець 151 з новообраних членів НОК вислухали програму трьох претендентів на посаду президента комітету. Потім двоє з них зняли свої кандидатури. І залишилася одна — голова Держкомспорту України Івана Федоренка. За нього й проголосувала більшість. Отже, вітаємо Івана Никифоровича з обранням на ще одну відповідальну, важливу і дуже почесну посаду.

Парламентська «сесія» на «Науці»

Теніс. ФТУ (президент Герман Беньямінов) та Міжнародний тенісний клуб «Наука» (директор Михайло Мосенжик) сьогодні проведуть любительський турнір «Зима-98», у якому візьмуть участь народні депутати України — шанувальники тенісу. Жеребкування відбудеться о 9.30 у ресторані МТК «Наука». А через півгодини відбудеться відкриття змагань. Адреса МТК «Наука» (Київ, пр. Вернадського, 32, тел. 444-33-81, 444-11-63). Оргкомітет турніру каже усім: «Ласкаво просимо!».

ЧЕТВЕР,
17 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 15.25, 16.40 Національний хіт-парад.
08.40 Серіал «Марія Вандамм». 1 серія.
09.45 Фінансовий огляд.
09.55 Сто чудес світу.
10.10 Мультифільм.
10.30 Телефільм «Тарас Мельничук. Доля і слово».
10.55 Хто в домі хазяїн?
11.30 Національний хіт-парад. Хіт року.
12.00 УТН.
12.15 Село і люди.
12.45 Свічадо.
13.15 Діловий канал.
14.00-14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.30 Док. фільм «Кульбаба. Прокляття мумій».
16.05 Надвечір'я.
16.55 Мультисеріал «Черепашки ніндзя».
17.25 Серіал «Маленький бродяга».
18.00 УТН.
18.20 Серіал «Марія Вандамм». 2 серія.
19.25 Саме той.
19.55 Шоу Бенні Хілла.
20.25 Фінансовий огляд.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Худ. фільм «Вбивця в жовтих черевиках».
23.35 Гандбол. Чемпіонат Європи. Жінки. Збірна України — збірна Угорщини.
00.45 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Закон є закон.
10.10 Оранта.
10.40 Освітній канал. С. Гулак-Артемовський — основоположник класичної музики. В. Симоненко. «Витязь молодіжної української поезії». Зустріч з М. Дудніком.
12.10 Закон є закон.
12.15 Нові імена Криму. Передача 2.
12.45 Світоч. Леонід Гусак.
13.10 Худ. телефільм «Три ідеальні подружжя». 3 серія.
14.05 Закон є закон.
14.10 Композитор К. Мікуль.
14.40 Док. фільм «Вовча родина».
15.00 Закон є закон.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1»».
08.00 Серіал «Любов і тасмніці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Не всі вдома».
17.30 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
18.00 Худ. фільм «Легенда про білого коня».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Усе шкереберть».
21.30 «Табу».
22.10 Серіал «Чиказька надія».
23.00 ТСН.
23.15 Версії.
23.45 Серіал «Під сонцем Сен-Тропе».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Телеканал «Добрий ранок».
08.00 Серіал «Жорстокий янгол».
08.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.05 Серіал «Найтмен — людина ночі».
09.50 Прокінься і співай!
10.30 Детектив «У Мюет балакунів немає».
12.00 Мультифільм «Казка дідуса Ай-По».
12.15 «Обличчя світу» з О. Ткаченком. С. Оболенський, А. Голіцин.
12.50 Інтерновини.
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Шасливий випадок.
18.50 Телесеріал «Строгови-3». «Придешньому віку». 5 серія. Заклучна.
20.00 Інформаційна програма «Подорожі», «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
21.00 Бойовик «Відступник».
23.10 «Обличчя світу» з О. Ткаченком. С. Оболенський, А. Голіцин.
23.40 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.50 Нічний сеанс. Трилер «Сенсація».
01.35 Подорожі. Підсумки дня.
01.45 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.15 Худ. фільм «Острів любові». 4 серія.
14.30 Зоряні зустрічі.
15.15 Док. фільм «Простіть і прощайте».
15.45 Історія однієї картини.
16.00 Аграрна панорама Київщини.
16.30 Ліки майбутнього.
16.40 Худ. фільм «Акваріум». 4 серія.
17.30 За київським часом.

ТЕТ і КІВ

ТЕТ

07.00 СІТ
07.20 Миські новини
07.35 Антресолька
07.50 Дай п'ять
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КІВ

08.30 Хрещатик
08.45 Що? Де? Почім?
08.55 Анонс
09.00 Експрес-інформ
09.15 Комп'ютер Х
09.30 Х/ф «Сімейне випробування», с. 2
11.00 Ровесник
11.15 Хі-хі та ха-ха
11.25 Український хокейний огляд

11.55 Чорний квадрат
12.25 Анонс
ТЕТ
12.30 М/ф
12.50 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.00 Т/с «Неш Бріджес»
13.50 Театр на долонях
14.20 Х/ф «Більше, ніж життя»
15.50 Контакт

КІВ

16.30 Хрещатик
16.45 В об'єктиві Польща
17.15 Збережімо здоров'я
17.35 Ляльковий фільм «Ку-ку-ку і ті, хто поряд»
17.50 Муз. пауза
18.00 В. Щербачов представляє...
18.30 Зроби себе
19.10 Лакмус життя
19.20 Ексклюзив. М. Вайсберг
20.00 Казка біля нічника
20.10 Анонс
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
20.55 Антресолька
21.15 Миські новини
21.30 Тасмніці історії з Д. Харитоновим
22.00 За красиву Україну
22.10 Х/ф «Кров і вино»
23.55 Вернісаж
00.10 35 хвилин джазу
00.45 Х/ф «Ножиці»

ІСТУ

Четвер, 17.12
Х/ф «Кров і вино», 22.10
Реж.: Боб Рейфелсон
У гол. ролях: Джек Ніколсон, Стивен Дорф, Майкл Кейн
... Власник винного магазинчика Алекс разом із професійним «ведмежатником» Віктором розробляють блискучий план пограбування одного зі своїх багатих клієнтів... Проте, як і більшість блискучих планів, цей теж дає збій — викрадені коштовності несподівано зникають...

07.00 «Невгамовні». Мультисеріал
07.25 «Гей, Арнольде!». Мультисеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Планета людей
09.00 «Соколіне гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 Разом з Вами. Розважальна програма
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Від «Перехрестя» — до успіху!
13.30 Архі-Арт. Розважальна програма
14.00 Модний час
14.30 «Соколіне гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультисеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультисеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молодії». Молодіжний телесеріал
18.25, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Тасмніці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.15 «Elite Italia». Телемагазин
23.30 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

П'ЯТНИЦЯ,
18 грудня

УТ-1

06.00 Анонс.
06.05 Агромагазин.
06.15 Доброго ранку, Україно!
08.35, 22.45 Національний хіт-парад.
08.40 Серіал «Марія Вандамм». 2 серія.
09.45 Фінансовий огляд.
09.55 Худ. телефільм «Фатальні діаманти».
12.00 УТН.
12.15 Відкривасмо Біблію.
12.45 Національний хіт-парад представляє.
13.15 Діловий канал.
14.00-14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.15 Шоу «Ток-ринг».
16.00 Урочисті збори та святковий концерт з нагоди Дня міліції України.
18.20 УТН.
18.30 Серіал «Марія Вандамм». 3 серія.
19.35 Серіал «Пастка». 1 серія.
20.45 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Шасливий дзвінок.
22.50 Нове покоління.
23.25 Програма «Захист».
23.45 УТН.
00.10 Док. фільм «Фабрика людського тіла». 2 серія.
01.05 КВН-98.

УТ-2

10.00 Телеанонс.

10.05 Телеканал «Право».
11.05 І склянка живої води.
11.35 Закон є закон.
11.40 «Зимовий настрій». Естрадний концерт. Частина 2.
12.10 Худ. фільм «Чотири листи фанери».
13.30 Закон є закон.
13.35 Із джерела народного.
13.55 Закон є закон.
14.00 Україна сьогодні.
14.30 Пізнаємо світ — світ пізнає нас.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Програма «Сніданок з «1+1»».
08.00 Серіал «Любов і тасмніці Сансет Біч».
09.25 Серіал «Марія».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 «Не всі вдома».
17.00 Серіал «Район Беверлі Хіллз».
17.50 Худ. фільм «Одиночне плавання».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Конан-руйнівник».
21.40 Сам собі режисер.
22.10 Серіал «Тисячоліття помсти».
23.00 ТСН.
23.15 Нічний кінозал представляє. Худ. фільм «Мандрівні зорі».

УТ-3

«ІНТЕР»

07.00 Телеканал «Добрий ранок».
08.00 Серіал «Жорстокий янгол».
08.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
09.05 Серіал «Менти» з циклу «Вулиці розбитих ліхтарів».
10.15 Детектив «Факельник на ім'я Нестор».
11.45 Джентльмен-шоу.
12.15 Л. Фетисова у програмі «Жіночі історії».
12.50 Інтерновини.
13.00 -18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Коханця з першого погляду.
18.50 Гарний настрій.
19.00 Поле чудес.
20.00 Інформаційна програма «Подорожі», «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.50 Прогноз погоди.
21.00 Детектив «Вбивство у вищому світі».
22.45 Нещодавно. 1974 р.
23.25 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.35 Про це...
00.20 Про це... Худ. фільм «Політ нічного метелика».
01.35 Прогноз погоди.

КДРТРК

13.00 Анонс.
13.05 Київські новини.
13.15 Аграрна панорама Київщини.
13.55 Худ. фільм «Шанс».
14.35 Шлягер представляє.
15.25 Тема тижня.
15.40 Пілігрим.
16.10 Золоте немисто Київщини.
16.40 Забута афіша.
17.10 Домашній доктор.
17.30 За київським часом.

ТЕТ і КІВ

ТЕТ

06.45 СІТ
07.05 Миські новини
07.20 Антресолька
07.35 Дай п'ять
07.45 Вернісаж
08.00 Мир дому твоєму (Християнська програма)

КІВ

08.30 Хрещатик
08.45 Анонс
08.50 Вікна у світ
09.20 Анонс
ТЕТ
09.30 М/ф
09.40 Медичний тижневик
10.10 І все-таки романс. Л. Козлова, ч. 1
10.40 Театр на долонях
11.10 Х/ф «Кров і вино»
12.50 Тв-шоп
13.05 Джаз-степ, танц-КЛАС!
13.15 Блеф-клуб
13.30 Театр на долонях

КІВ

14.00 Анонс
14.05 Київ класичний. Співає В. Степова
14.35 Ляльковий фільм «Ку-ку-ку і ті, хто поряд»
14.45 В. Щербачов представляє...
15.15 Профі-прес
15.55 А ми самі з вусами
16.25 Анонс

ТЕТ

16.30 Р. Кофман та його друзі. М. Гутман
17.40 Естонія — рівновага контрастів, програма 3
18.00 Контакт
18.40 Світ Аліси
19.00 Т/с «Неш Бріджес»
19.55 Дай п'ять
20.30 СІТ
20.50 Інформація до роздумів
21.05 Антресолька
21.20 Миські новини
КІВ
21.30 Анонс
21.35 Що? Де? Почім?
21.45 Хрещатик
22.00 Х/ф «Собака, який уміє співати», с. 1
23.05 Чорний квадрат
23.35 Експрес-інформ
23.50 Комп'ютер Х
00.05 Нічний канал
01.35 Астрологічний прогноз

ІСТУ

07.00 «Невгамовні». Мультисеріал
07.25 «Гей, Арнольде!». Мультисеріал
07.50 «Elite Italia». Телемагазин
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик
09.00 «Соколіне гніздо». Телесеріал
09.45 «Elite Italia». Телемагазин
10.00 «Готель». Телесеріал
10.45 «Elite Italia». Телемагазин
11.00 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
11.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
12.00 Шлягер, бо шлягер
12.50 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Фант-лото «Бінго». Розважальна програма

13.30 Візит. Єгипет, Ком-Омбо
14.00 Пані. Стиль життя
14.30 «Соколіне гніздо». Телесеріал
15.15 «Elite Italia». Телемагазин
15.30 «Невгамовні». Мультисеріал
16.00 «Гей, Арнольде!». Мультисеріал
16.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
17.20 «Elite Italia». Телемагазин
17.28, 19.58, 22.28 Миколина погода
17.30 «Роки молодії». Молодіжний телесеріал
18.26, 20.56, 23.26 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
18.30 «Мандрівний лицар». Гостросюжетний телесеріал
19.30 «Чарльзів клопіт». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Пригодницький телесеріал
21.00 «Тасмніці Нью-Йорка». Гостросюжетний телесеріал
22.00 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.30 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.30 Ток-шоу Тетяни Магар «Він і Вона»
00.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
01.00 Програма передач на завтра

СУБОТА,
19 грудня

УТ-1

07.30 Анонс.
07.35 Гімнстика.
07.55 Національний хіт-парад.
08.05 Мультифільм.
08.15 Хто в домі хазяїн?
08.50 Дитячий серіал «Блакитне дєрево».
09.40 Сніданок меломана.
10.15 Худ. фільм «Василиса Прекрасна».
11.30 Телеканал «Право».
12.00 УТН.
12.20 Наук.-поп. серіал «Каскадер».
13.15 Альманах «Основа».
13.45 Зіркі, на сцену!
14.15 «Немеркнучі зірки». А. Солов'яненко. Фільм І.
14.45 Прес-кур'єр.
15.00 УТН.
15.20 Худ. фільм «Двоє під однією парасолькою».
16.55 Від «Перехрестя» — до успіху.
17.30 Реальний сектор.
18.00 УТН.
18.20 Шоу «Ток-ринг».
19.00 Серіал «Чудові Азераки».
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
22.00 Європейський футбол.
22.55 Гандбол. Чемпіонат Європи. Півфінал.
23.50 Вітражі.
00.35 Національний хіт-парад. Топ-10.
01.05 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Закон є закон.
10.10 Молодіжний канал. Сімейна кухня. Музична подія. Молодіжні новини. Ток-шоу «Асоціації». Музичні новини.
12.10 Україна аграрна.
12.25 Закон є закон.
12.30 Оранта.
13.00 Клуб-700.
13.30 Шлях до ринку.
14.00 Спортивний канал.

СТУДІЯ «1+1»

07.00 Шоу довгоносиків.
07.30 Як стати зіркою.
08.00 Мультисеріал «Пригоди Соніка».
08.30 Серіал «По той бік дзеркала».
09.00 Доброго ранку, країно!
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Графіня де Монсоро».
17.00 Пригодницький серіал «Ксена — принцеса-воїн».
18.00 Як стати зіркою.
18.30 Серіал «Авантюрист».
19.20 Новини від Іа-Іа.
19.30 ТСН.
19.55 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Елені: любов і війна».
22.00 Серіал «Цілоком тасмно».
23.00 ТСН — особливий погляд.
23.30 Нічний кінозал представляє. Худ. фільм «Це я — дуренька».

УТ-3

«ІНТЕР»

09.00 «Інтер» — анонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.15 Дітваора.
09.35 На перший погляд.
10.00 Ризький бальзам на душу. Т. Пovalій.
10.30 Ранкова пошта.
11.05 Смак.
11.30 В. Винокур у програмі «Горіще братів Пілотів».
12.00 Фан-клуб.
12.30 Телевізійний центр моди.
13.05 Життя серед життя.
13.35 Серіал «Фліппер-2».
14.20 «Подорож до країни Таврійських ігор». Фільм І.
14.45 Імперія ігор. Міжнародні бої глadiatorів.
15.25 Спорт-тайм.
15.55 Серіал «Спецпідрозділ «Пасифік»».
16.50 Серіал «Найтмен — людина ночі».
17.40 Пісня року.
18.30 Національна лотерея.
18.40 Худ. фільм «Кат». 1 серія.
20.00 Інформаційна програма «Подорожі», «Час».
20.50 Прогноз погоди.
21.00 Гарний настрій. «Елка і кореші».
21.05 Серіал «Менти» з циклу «Вулиці розбитих ліхтарів».
22.10 Що? Де? Коли?
23.30 Нічний сеанс. Комедія «Хочу до Америки».
01.05 Прогноз погоди.

КДРТРК

08.00 За київським часом.
08.30 Острів скарбів.

ТЕТ і КІВ

ТЕТ

07.00 СІТ
07.20 Миські новини
07.35 Антресолька
07.55 Джазова ретроспектива
КІВ
08.30 Хрещатик

08.45 Що? Де? Почім?
08.55 Арт-афіша
09.25 Х/ф «Собака, який уміє співати», с. 1
10.30 Зоряне меню
11.00 Хі-хі та ха-ха
11.10 Х/ф «Віттики шибеника»
12.25 Анонс
ТЕТ
12.30 Світ людини. Медицина
13.00 Тема з варіаціями. Б. Пергаменичкова, ч. 2
13.30 Решето. Вечір у блюз-клубі
14.30 О. С. П.-студія у Києві
15.40 М/ф
15.55 «Еоліс» — світ тканин
16.00 Супершоу «Простіше простого»

КІВ

16.30 Хрещатик
16.45 Анонс
16.50 Х/ф «Брат Гільбер»
17.20 Ексклюзив. В. Сюткін
18.00 Ліра. Життя, осяяне красою, в. 2
18.35 Київ. Україна. Світ
19.05 Усмішка. А. Демчук
19.25 Столиця
19.40 Кіноколо
20.00 Анонс
20.05 Казка біля нічника
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Спати час
21.15 Миські новини
21.30 Т/с «Спека в Лос-Анджелесі»
22.25 Найкращі шоу і вар'єте світу. Незрівнянна Елла Фітцджеральд
23.20 Імперія пристрасті
00.00 Атлетик-реву
00.30 Х/ф «Більше, ніж життя»

ІСТУ

07.00 «Разом з Вами». Розважальна програма
08.00 Вісті
08.28 Миколина погода
08.30 Економічний вісник
09.00 «3 х 4». Найкумедніше домашнє відео
09.25 «Чудернацька наука». Молодіжний комедійний телесеріал «Elite Italia». Телемагазин
09.50 Пані. Стиль життя
10.00 Архі-Арт. Розважальна програма
11.00 Документальний серіал «Остання адреса»
11.30 Фабрика снів
12.00 «Вавилон-5». Космічний суперсеріал
12.45 «Elite Italia». Телемагазин
13.00 Серіал «Золотий вік кунг-фу». Фільм «Залізняка»
14.30 Супербол
15.00 Валентин Щербачов представляє...
15.30 НБА-Джем
16.00 Спортивний тижневик
16.50 «Elite Italia». Телемагазин
17.00 Візит. Мальдівські острови
17.30 Мистецький канал «Територія А». Музичний тиждень
18.00 «Вавилон-5». Космічний суперсеріал
19.00 «Дотик ангела». Телесеріал
20.00 Модний час
20.30 «3 х 4». Найкумедніше домашнє відео
21.00 «Назад в майбутнє-2». Художній фільм
23.15 «Хмарочос». Музична програма
00.10 «Повітряний вовк». Пригодницький телесеріал
01.00 Програма передач на завтра

НЕДІЛЯ,
20 грудня

УТ-1

07.00 Анонс.
07.05 Село і люди.
07.35 Гімнстика.
07.45 Українське спортлото.
07.55, 11.15, 13.45, 17.00 Національний хіт-парад.
08.00 Вікно в Америку.
08.30 Відкривасмо Біблію.
09.00 Серіал «Блакитне дерево».
09.50 Служу народу України!
10.20 Серіал «Темні небеса».
11.40 Шоу самотнього холостяка.
12.00 УТН.
12.20 Сто чудес світу.
12.40 Свічадо.
13.15 Сімейний лікар.
13.55 «Тасмні історії» з Д. Харитоновим.
14.30 Телеканал «Право».
15.00 УТН.
15.25 Мультифільм на замовлення.
16.10 «Немеркнучі зірки». А. Солов'яненко. Фільм 2.
16.45 До святкування місяця Рамадан.
17.30 Казна.
18.00 УТН.
18.25 Худ. фільм «Невідомий у домі».
20.00 Національний хіт-парад. Хіт-журнал.
20.40 Вечірня казка.
21.00 7 днів.
22.00 Серіал «Вихор квітів».
23.00 Ток-шоу «Розслабтеся... Ви в ефірі».
23.30 Гандбол. Чемпіонат Європи. Жінки. Фінал.
00.40 УТН.
01.00 Док. фільм «Фабрика людського тіла». 3 серія.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Тележурнал «Реальний сектор».
10.35 Закон є закон.
10.40 Відкрита віза.
10.55 Відповідь на запитання.
11.25 Закон є закон.
11.30 Музична пошта.
12.00 Молодіжний канал. TV-impresao. Музична подія. Твітство краси. М-стиль.
14.00 Клуб Суперкниги.
14.20 Спортивний канал.
СТУДІЯ «1+1»
07.00 Парад улюблених кінострічок. Худ. фільм «Одиночне плавання».
08.30 Серіал «По той бік дзеркала».
09.00 Доброго ранку, країно!
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Графіня де Монсоро».
17.00 Серіал «Пригоди Синдбада».
18.00 Програма «Каламбур».
18.30 Серіал «Авантюрист».
19.30 «Імперія кіно» представляє. Худ. фільм «Супермен».

21.45 Серіал

Микола Хвильовий: Виклик майбутньому

13 грудня минає
105 років від дня
народження видатного
письменника
XX століття



Теж на 13-те, але вже травня, цього року випала ще одна дата з життєпису автора знаменитих «Вальдшнепів» — в цей день він застрелився.

У той день ранком гостинний господар квартири в «Слові» — харківському (тоді — столичному) будинку письменників, запросив до себе найближчих друзів: Миколу Куліша, Олесе Досвітнього, Григорія Епіка, Івана Дніпровського, Майка Йогансена, Івана Сенченка... Очікувалось, що Микола Хвильовий прочитає свій новий твір.

Господар частував чаєм, вдавав з себе веселого й бадьорого. Потім взяв гітару й не проспівав, а швидше продекламував рядки з Пушкінських «Бесов»:

Хоть убей, следа не видно;
Сбились мы. Что делать нам?
В поле бес нас водит, видно,
Да кружит по сторонам.

Настрій присутніх різко змінився.

А через хвилину з сусідньої кімнати — робочого кабінету, куди вийшов перед тим Микола Хвильовий, пролунав постріл.

Присутні на тому трагічному ранковому зібранні побачили свого друга схилим на стіл з раною на скроні.

Після дзвінка до ЦК КП(б)У прибули співробітники ГПУ — все переглянули й забрали архів письменника. Уже в наш час став відомим зміст двох листів, що залишив Микола Хвильовий.

У листі до ЦК КП(б)У письменник-комуніст звинувачував керівництво партії в масовому знищенні селянства й голоді, у знищенні української культури й потуранні російському великодержавному шовінізму.

«Нічого не розумію... Сьогодні прекрасний сонячний день. Як я люблю життя — ви й не уявляєте. Сьогодні 13. Пам'ятаєте, як я був закоханий в це число? Страшенно боляче. Хай живе комунізм. Хай живе соціалістичне будівництво. Хай живе комуністична партія».

Той постріл досі відлунує в серцях однодумців Миколи Хвильового. Відлунує він і в серцях тих, хто продовжує справу його опонентів.

Здається, ми досі не зрозуміли й не оцінили уроків письменника. Можливо тому його творчість така актуальна й притягальна.

Хіба не сучасно звучить запитання автора «Думок проти течії» — «Україна чи Малоросія?»

Віталій АБЛІЦОВ.

Уточнення

У «Голосі України» від 20 листопада 1998 р. № 223 (1973) у статті «Завод стає заручником у політичній боротьбі...», в якій опубліковано звернення до Голови Верховної Ради О. Ткаченка депутатів сесії Миколаївської міської ради народних депутатів, допущено неточності:

у другому абзаці замість слова «центральною» необхідно читати «нейтральною»; четвертий абзац слід читати «Подібні інсинуації прозвучали у виступах деяких депутатів на сесії Верховної Ради України 3 листопада 1998 року.»;

у п'ятому абзаці замість «він назвав» та «запропонував» слід читати відповідно «назвався» та «запропонувався»;

у дев'ятому абзаці замість «П. Симоненко безвідповідально називає» слід читати «безвідповідально називається», слова «подаючи Генеральну прокуратуру не як орган, що контролює дотримання закону, а як щось схоже на опудало та дубень в зацікавлених руках» виключити;

у десятому абзаці слова «З його виступу стало відомо, що» виключити; в одинадцятому та дванадцятому абзацах замість «Сесія міської ради» слід читати «Міська рада»;

звернення підписане міським головою А. О. Олійником за дорученням IV сесії Миколаївської міської ради XXIII скликання.

Інформація про емісію додаткової кількості акцій існуючої номінальної вартості Відкритого акціонерного товариства «Вінницязгаз»

1. Характеристика емітента.
 - 1.2. Повне найменування: Відкрите акціонерне товариство по газопостачанню та газифікації «Вінницязгаз».
 - 1.3. Місцезнаходження: 286012, м. Вінниця, пров. Щорса, 24.
 - 1.4. Телефон 21-72-60.
 - 1.5. Дата реєстрації товариства: Товариство зареєстроване виконкомом Староміської ради народних депутатів м. Вінниця 3 листопада 1994 р., свідоцтво № 03338649.
 - 1.6. Розмір статутного фонду на день прийняття рішення про емісію акцій становить 93 500 гривень. Сто відсотків акцій перебувають у державній власності.
2. Дані про емісію акцій.
 - 2.1. Рішення про емісію акцій на суму індексації основних фондів шляхом емісії додаткової кількості акцій існуючої номінальної вартості прийнято Фондом державного майна 11 листопада 1997 року (наказ № 1254 від 11 листопада 1998 року, протокол № 58 від 11 листопада 1997 р.).
 - 2.2. Загальна сума випуску акцій: 2 506 593 гривень.
 - 2.3. Номінальна вартість 0,5 гривень.
 - 2.4. Тип і категорія акцій: Товариство випускає прості іменні акції.
 - 2.5. Кількість: 5 013 186 штук.
 - 2.6. Серія, порядковий номер акцій: Серія А, номери з 0000001 по 5013186.
 - 2.7. Форма випуску: Акції випускаються у документарній формі.
 - 2.8. Порядок отримання акціонерами акцій: 100 % акцій додаткового випуску отримує Фонд державного майна України, як єдиний акціонер. Письмове зобов'язання, щодо отримання акцій додаткового випуску, зазначеному акціонеру буде видано 21.12.1998 року. Після реєстрації випуску акцій, акціонер отримує сертифікат на належну йому кількість акцій.
3. Права акціонерів.

Власники простих іменних акцій мають право брати участь у загальних зборах акціонерів та в управлінні справами Товариства, отримувати частину прибутку у вигляді дивідендів, брати участь у розподілі майна у разі ліквідації Товариства, вийти у встановленому порядку з Товариства.

Акціонери Товариства мають переважне право на придбання акцій додаткової емісії.

Голова правління В. Д. ТИЧКО

До уваги акціонерів АБ «Банкірський Дім»

Повідомляємо, що загальні збори акціонерів відбулися 26 січня 1999 року о 17 годині за адресою: м. Київ, вул. Ярославів Вал, 36-а.

Порядок денний:

1. Про проведення четвертої емісії акцій банку.
2. Про внесення змін до статуту банку.
3. Різне.

Інформація до п. 1 порядку денного:

Мета випуску акцій: збільшення статутного фонду банку, нарощування власного капіталу, зростання обсягів власної ресурсної бази, розширення кола банківських послуг.

Проект змін до статуту банку: пропонується збільшити розмір статутного фонду до 25 000 000 гривень (з урахуванням 8 260 000 гривень від попередніх трьох емісій). При проведенні четвертої емісії пропонується випустити в документарній формі прості іменні акції номінальною вартістю 10 гривень за акцію.

Права акціонерів: користуватися переважним правом на придбання акцій від четвертої емісії, на загальних зборах акціонерів брати участь у голосуванні за принципом «одна акція — один голос».

Початок емісії: 30.01.1999 року. Закінчення емісії: 30.07.1999 року. Довідки за телефонами: 464-00-00, 464-00-01, Правління банку.



Оголошення

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ПЕРШУ ЕМІСІЮ АКЦІЙ ВІДКРИТОГО АКЦІОНЕРНОГО ТОВАРИСТВА «УКРІНТЕРЦУКОР-СЕРВІС»

1. Характеристика емітента
1.1. Повна майбутня назва емітента: Відкрите акціонерне товариство «Укрінтерцукор-Сервіс»

Код ЄДРПОУ — 23509752.
1.2. Місце знаходження: м. Київ-32, вул. Саксаганського, 93-6, к. № 3, 1/2 220-64-40.

1.3. Правопередником товариства є спільне українсько-ірландське підприємство «Укрінтерцукор-Сервіс», яке було створене відповідно до законодавства України 3 серпня 1995 року, ідентифікаційний код — 23509752.

Відповідно до Закону України «Про підприємства в Україні» на загальних зборах засновників (протокол № 23 від 02.10.98 р.) прийнято рішення про реорганізацію підприємства шляхом перетворення на відкрите акціонерне товариство.

1.4. БАТ «Укрінтерцукор-Сервіс» створюється в ході реорганізації СП шляхом перетворення з метою здійснення господарської діяльності у сфері виробництва, переробки та реалізації сільськогосподарської продукції на основі широкого запровадження в сільське господарство України іноземних інвестицій, сучасних технологій, техніки і устаткування, а також інших видів підприємницької діяльності, яка спрямована на ефективний розвиток економіки України, а також на одержання акціонерами прибутку.

1.5. Предметом діяльності є:

- безпосередня участь у виробництві, виробництві та переробці сільськогосподарської продукції та подальшої її реалізації;
- виробництво, переробка, придбання та реалізація сировини, матеріалів, продукції виробничо-технічного призначення та товарів народного споживання і агропромислового комплексу, будівельних матеріалів та продуктів харчування, шляхом роздрібно, дрібнооптової та оптової торгівлі;
- Здійснення всіх видів експортно-імпортних операцій;

— надання підприємствам, організаціям та населенню складських послуг;

- здійснення підприємницької діяльності, яка спрямована на інвестування залучених фінансових коштів і полягає в наданні у виключне користування сільськогосподарської техніки.

Правопередник БАТ має відповідні ліцензії.

1.6. Статутний фонд СП «Укрінтерцукор-Сервіс» становить 770 грн. 50 коп. Статутний фонд майбутнього БАТ «Укрінтерцукор-Сервіс» становить 70 000 грн.

1.7. Чисельність службовців станом на 01.11.98 р. — 18 чоловік.

1.8. Балансові збитки правопередника БАТ, а саме СП «Укрінтерцукор-Сервіс» станом на 01.01.1998 року склали 12 346,48 (дванадцять тисяч триста сорок шість гривень 48 копійок), які виникли за рахунок використання прибутку у звітному році. Станом на 1.10.98 р. збитки склали 565 013,07 (п'ятсот шістдесят п'ять тисяч триста шість гривень 07 копійок) за рахунок курсових різниць.

1.9. Дані про членів виконавчого органу: службові особи БАТ будуть затверджені на загальних зборах акціонерів у грудні 1998 р.

2. Дані про емісію цінних паперів.

2.1. Рішення про емісію акцій прийнято на зборах засновників БАТ (Протокол № 1 від 14.10.98 р.).

2.2. Загальна номінальна вартість акцій, на які планується здійснити передплату, — 70 000 гривень.

2.3. Мета використання фінансових ресурсів, залучених від емісії:

— Акції на загальну номінальну вартість 800 грн. сплачуються частками, що належать засновникам у статутному фонді СП «Укрінтерцукор-Сервіс», що становить 770 грн. 50 коп. та грошовими коштами у сумі 29 грн. 50 коп.

— Як оплата за акції на суму 69 200 грн. буде внесено транспортний засіб зазначеною вартістю, котрий буде використано для транспортного обслуговування БАТ.

2.4. Кількість акцій 7 000 (сім тисяч) штук.

Тип та категорія акцій — прості іменні акції. Номінальна вартість однієї акції — 10 (десять) гривень.

2.5. Форма випуску акцій — бездокументарна.

2.6. Перелік засновників БАТ «Укрінтерцукор-Сервіс»:

— Українському учасникові ТОВ «Прага» належатиме 8 простих іменних акцій загальною номінальною вартістю 80 гривень, що становить 0,11 % статутного фонду. Акції сплачуються ТОВ «Прага» часткою, що належить ТОВ у статутному фонді СП, яка становить 77 грн. 05 коп., та грошовими коштами у сумі 2 грн. 95 коп.

— Ірландському учасникові — Компанії «Брокфорд — Лімітед» належатимуть 72 прості іменні акції загальною номінальною вартістю 720 гривень, що становить 1,03 % статутного фонду. Акції сплачуються компанією часткою, що належить їй у статутному фонді СП, яка становить 693 грн. 45 коп., та грошовими коштами у сумі 26 грн. 55 коп.

— Австрійському учасникові — фірмі «ТОП-ЕХ Менеджмент Консалтинг ГмбХ» належатиме 6 920 акцій загальною номінальною вартістю 69 200 гривень, що становить 98,86 % статутного фонду. Акції сплачуються фірмою як транспортний засіб.

2.8. Акціонери мають право:

- брати участь в управлінні;
- одержувати доходи у вигляді дивідендів;
- одержувати відповідну частку майна у випадку ліквідації;
- вільно розпоряджатися акціями, що їм належать, у порядку, визначеному чинним законодавством.

2.9. Акції випускаються серією «А» з № 0001 по № 7000.

2.10. Передплата на акції здійснюється за адресою: вул. Саксаганського, 93-6, к. № 3 з 23 грудня 1998 р. по 25 грудня 1998 р.

2.11. Запланований курс продажу акцій — за номінальною вартістю.

2.12. Докладний опис порядку передплати на акції та їх оплати:

Для придбання акцій потрібно подати заяву з одночасним здійсненням внеску як оплати за акції, після чого видається письмове зобов'язання про продаж відповідної кількості акцій. До 25.12.98 р. учасники мають внести не менш як 30 % загальної номінальної вартості акцій.

2.13. Емітент послугами торгівлі цінними паперами не користується.

2.14. Дивіденди виплачуються акціонерам один раз на рік за підсумками календарного року, за рахунок чистого прибутку, що залишається у розпорядженні товариства, у випадку прийняття загальними зборами акціонерів відповідного рішення, у терміни, що будуть затверджені загальними зборами акціонерів, за адресою: вул. Саксаганського, 93-6.

Депонування неотриманих дивідендів здійснюється товариством окремо по кожному акціонеру за вказаною адресою.

2.15. Перевищення або недосягнення рівня запланованого випуску акцій не передбачається.

3. Дані про розміщення раніше випущених цінних паперів:

Раніше цінні папери не випускалися.

4. Можливі чинники ризику в діловій діяльності емітента:

- інфляційні процеси в економіці України;
- нестабільність законодавчої бази України;
- падіння платоспроможності партнерів;
- наявні балансові збитки звітного.

Інші чинники ризику відсутні.

5. Договір з реєстратором буде заключено після реєстрації випуску акцій.

6. Адреса, за якою можна одержати додаткову інформацію: Україна, м. Київ-252032, вул. Саксаганського, 93-6, к. № 3. Тел./факс 220-6440.

До уваги акціонерів ЗАТ «Фармацевтична фірма «Дарниця»

Правління товариства повідомляє, що загальні збори акціонерів відбулися 27.01.1999 р. о 15-00 за адресою: м. Київ, вул. Бориспільська, 13.

Порядок денний

1. Затвердження річного звіту та розподілу прибутку за 1998 рік.
2. Затвердження розміру виплати дивідендів за 1998 рік.
3. Внесення змін і доповнень до статуту і установчого договору.
4. Затвердження внутрішніх нормативних документів.
5. Вибори правління.
6. Вибори ради товариства та ревізійної комісії.
7. Різне.

Реєстрація акціонерів (повноважених представників акціонерів) проводиться з 12-00 до 14-30 на підставі: — представлення сертифіката акцій, паспорта та доручення.

Телефони для довідок: 566-52-27, 566-76-43

Авіакомпанія «Незалежний перевізник», м. Київ

Новий пасажирський рейс!

Київ—Кишинів—Київ по 2 і 5 днях тижня.

Виліт з Борисполя — 10.00

Виліт з Кишинева — 18.00

Бізнес-клас, комфорт, безпека та надійність

Вантажні та пасажирські перевезення

Ан-12, Ан-74, Ан-24

т/ф для довідок: 462-59-06, 462-58-75, 462-59-92.

БАТ «Завод торговельного устаткування»

повідомляє, що позачергові загальні збори акціонерів відбулися 28 січня 1999 р. о 14-00 за адресою: м. Київ, вул. В. Хвойки, 18/14.

Реєстрація учасників з 12-00 до 13.40 (актовий зал, III поверх).

Порядок денний:

1. Внесення змін та доповнень до статуту та внутрішніх нормативних документів.
2. Затвердження положень про органи управління.
3. Вибори органів управління.
4. Організаційні питання.

Тел. для довідок: (044) 417-45-60.

Арбітражний суд Львівської області (290007, м. Львів вул. Личаківська, 81) порушив справу № 2/786-24/376 про визнання банкрутом ТзОВ «Горлиця» (м. Львів, вул. Шевченка, 338; р/р 2600000012379 в ОД АКБ Уксоцбанку м. Львова. МФО 325019, код 19159170.

Астрологічний прогноз

на 14 — 20 грудня



ОВЕН. Зупиніться на чомусь одному і зосередьтеся. Тривалий час спілкуватися з тим, хто вплине на вибір вашого життєвого шляху. Ви здатні повернути своє життя в несподіваний бік.

ТЕЛЕЦЬ. Ваше становище збережеться завдяки підтримці начальства, батька, чоловіка (дружини). Можете знайти дуже вигідне місце для довготермінового вкладання своїх багатств. За невизначеності фінансового становища зумієте зберегти гідний рівень життя.



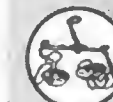
БЛИЗНЯТА. Обирайте компаньйонів досвідченіших і старших за себе. Можете закохатися, зазнати свіжих почуттів, ризикнути і вирушити на пошуки щастя в далекі краї.

РАК. Ваш життєвий стиль, поточні турботи та клопоти надовго буде визначено вашою посадою або людиною старшого віку. Єдине місце, де ви розгорнете особливу бурхливу активність, — дім і сім'я.



ЛЕВ. Розірвете любовний зв'язок або відмовитеся від спільної поїздки. Змініте коло спілкування. Укладете дуже великий договір. Навряд чи вас захоплять нова пристрасть — зберігатимете свободу і дистанцію.

ДІВА. Людина з положенням вплине на вашу справу — її буде благополучно завершено. Знайдеться покровитель чи «старший брат». Відчуєте в собі нові сили і беззастережно змініте робоче місце. Найнепередбачуваніші дні — середа і четвер.



ТЕРЕЗИ. Врегулюйте те, що найважливіше на даний момент. Укладіть важливий договір, угоду, оформіть стосунки. Жінка знайде новий об'єкт для захоплення. Чоловік отримає свободу.

СКОРПІОН. Завдяки чоловікові, батьку, великому начальству, отримаєте стабільну роботу, збережете попередню посаду і фізичну форму. Позбавитесь сумнівів і старих звичок.



СТРІЛЕЦЬ. Жінка, завдяки чоловікові, зможе стати «статечною дамою». Чоловік обійме високу посаду. З'являться нові партнери. Верховотидимете в новому колективі. Станете серйозніше ставитися до кохання.

КОЗЕРІГ. До кінця тижня треба завершити старі справи і зміцнити основи розпочатого. З багатьох невеликих обов'язків обирайте один, найсерйозніший. Для жінки зайнятість, самотність збережеться тривалий час. Для чоловіка — віддаленість від дому і посада «таємного радника».



ВОДОЛІЙ. Дружба з начальством або людиною старшого віку принесе чималу користь. Захочете звзунти коло близьких людей. Друзі залишаться з вами надовго. Своєчасно поповніть енергетичні запаси.

РИБИ. Чоловік матиме певність у роботі, добрі стосунки з керівництвом. Жінка, в свою чергу, — визначеність у сімейному становищі. Можете ризикнути і знайти нового спонсора, використати можливості сторонніх людей.



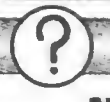
Фото з конверта



Поїхали!

Фото Володимира МАРТИНЕНКА.

Полтава.



Запитання по суті



Це цікаво

Чи родить нині «Урожай»?

На книжкових базарах багато різноманітної літератури, але рідко трапляються книжки видавництва «Урожай». Чому?

Заліщики
Тернопільської області.

— Ордена «Знак Пошани» державне книжково-журнальне видавництво «Урожай», незважаючи на загальну скруту, працює, — розповідає провідний редактор видавництва Надія Некрут. — Книжки можна придбати безпосередньо у видавництві, до речі, за невисокими цінами. Це — література з питань впровадження досягнень науки, техніки і передової практики в агропромислове виробництво. Для масового читача видаємо науково-популярну літературу, в якій він знайде поради з питань ведення підсобних господарств, народної медицини, домоводства, кулінарії тощо. Видаємо і підручники, навчальні посібники та практикуми для студентів аграрних закладів освіти. Серед авторів «Урожаю» — провідні вчені, викладачі навчальних закладів, спеціалісти різних галузей і господарських формувань. Видаємо й літературу на замовлення авторів.

Ольга ХОМ'ЯК.

Не втамовуйте свою злість

Інколи так складається ситуація, що хочеться кричати від злості. І кричіть собі на здоров'я, тільки не втамовуйте злість у собі. За результатами досліджень соціопсихологів із США, показник смертності в сімейних парах залежить від того, як поведуться вони під час конфлікту. Якщо і чоловік, і дружина стримують свій гнів, показник смертності від серцевих нападів становить 11%. Якщо емоції відкрито висловлює один із партнерів, смертність досягає 7%. А якщо емоційно сваряться — живуть обоє.



На здоров'я

Рецепти від Пеоніда Павленка



(Інтерв'ю травознавця див. у «ГУ» за 26.09.98 р. Попередні рецепти — в суботніх номерах).



Народний календар

Важко влітку без корови, а в грудні — без козушки

12 ГРУДНЯ — Парамона або Пересандрія. Дівчата випікали великий корж, прив'язували його до сволюка, а хлопці мали проїхати на козиці і відкусити шмат. Якщо не комусь не вдалося, то його вимащували сажено. Пізно увечері дівчата збиралися до однієї з подружок на «андріївські» ворожіння. Взятши з дому борошна, тричі приносили в роті з річки воду. Випікали памушки. Чий виріб зголоднілий нес з'їдав найпершим, та дівчина першою вийде заміж. Або ще. Дівчата вибігали на вулицю, імітуючи посів льону чи конопель, й волочили «ниву» спідницями, приказуючи: «Святий Андрію, на тобі конопельки сію, дай же мені, Боже, знати, з ким їх буду брати!». Якщо до цього дня випав сніг — зима буде довгою й холодною.

13 ГРУДНЯ — Алдрія. Цього дня жінки не пекли хліба, не прали й не шили. Дівчата багато ворожили, забачуючи свою долю.

17 ГРУДНЯ — Варвари. Вона великомучениця за віру. Святкують лише жінки. Дівчата ставили у воду вишневі галузки. Якщо до Різдва зацвітали — швидко заміж вийде. Яка погода на Варвари, така й на Різдва.

18 ГРУДНЯ — Сави. На Сави жінки збиралися в рукодільницькі гуртки, бо прийшла пора «і савити, і варварити, і куделю кучмити».

Прикмети грудня

- ✓ Снігурі прилетіли в грудні — зима буде суворою.
- ✓ Віконниці, або колодязь-журавель, узимку скриплять — буде відлига.
- ✓ Збилися хмари в одну купу — чекай негоди.
- ✓ Паморозь — передвісник снігопаду.
- ✓ Дзвенить у вухах — на відлигу.

Суміш № 9 (внутрішнє), г

1. Ведмеже вухо (листя) 40
2. Кропива жалка (листя) 40
3. М'ята холодна (листя) 40
4. Хвощ польовий (пагони) 40
5. Ожина сиза (листя) 40
6. Проккоштан (плоди) 20
7. Меліса лікарська (листя) 20
8. Цмин пісковий (квіти) 20
9. Пірій (корінь) 20
10. Ревінь (корінь) 20
11. Буркун лікарський (трава) 20
12. Парило (трава) 20
13. Акація біла (квіти) 20

Ця суміш допомагає при лікуванні закупорки і запалення вен.

Готувати і приймати як і суміш № 1.

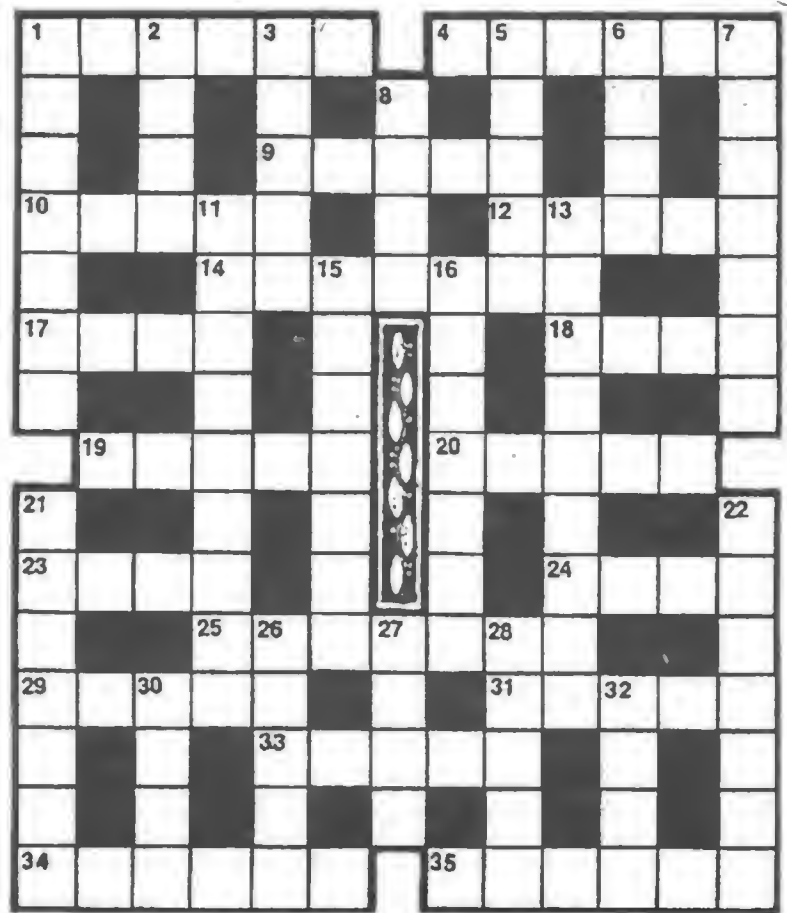
КРОСВОРД

По горизонталі: 1. Гунський вождь і київський князь у романі І. Білика «Меч Арєя». 4. Місто на Полтавщині, що славилось сливами. 9. Дипломат. 10. Шар вугілля. 12. Одностороннє проникнення розчинника через мембрану. 14. Сировина для одержання штучного волокна тощо. 17. Знаменитий вірш Т. Шевченка. 18. Народне повстання в Константинополі в 532 році. 19. Вузька затока з високими берегами. 20. Місто в Китаї, біля якого російські війська зазнали поразки. 23. Прем'єр-міністр Італії, викрадений терористами. 24. Ватажок селянського повстання в Галичині в 1490—1492 рр. 25. Річка на півдні Африки. 29. Традиційний жанр у японській поезії. 31. Знаменитий монастир у Вірменії. 33. Жіноча прикраса у вигляді монети. 34. Вірменський поет. 35. Батьківщина футболу.

По вертикалі: 1. Одна з назв Бога у християн. 2. Шахова фігура. 3. Вид взуття в недалекому минулому. 5. Неотруйна змія. 6. Своя ознака, привабливість, чарівність. 7. Великий князь, син Всеволода. 8. Натуральний податок у Росії у 15—20 ст. 11. Син Ярослава Мудрого. 13. Урочище в Карелії, де на честь 20-річчя Великого Жовтня розстріляли сотні українських інтелігентів. 15. Ознаки захворювання. 16. Удільний київський князь. 21. Посміховисько. 22. Нешлюбна дружина Ярослава Осмомисла, спалена боярами. 26. Римська провінція в Палестині в 6—395 рр. 27. Стародавня зброя. 28. Видатний український вчений. 30. Один з дев'яти муз, покровитель історії. 32. Притока Дніпра.

Відповіді до кросворда, надрукованого 5 грудня

По горизонталі: 1. Огієнко. 4. Острога. 7. Жур. 8. Санки. 9. Лорка. 11. Лев. 12. Бра. 13. «Маска». 15. Колак. 17. Амагі. 18. Азнавур. 19. Шифр. 20. Краб. 22. Стоянка. 24. Акант. 25. Слава. 26. «Пласт». 29. Віл. 32. Род. 33. Обрус. 34. Омега. 35. Кап. 36. Авісага. 37. Антанга. По вертикалі: 1. Офелько. 2. Нона. 3. Ожина. 4. Орлик. 5. Торф. 6. Алфавіт. 8. Свидригайло. 10. Абракадабра. 14. Свалява. 16. Карст. 17. Аркас. 21. Варвара. 23. Бандера. 27. Ласка. 28. Стопа. 30. Орда. 31. Кент.



Мал. Олексія БОРДУСОВА.

Редактор номера Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ.
Анатолій ГОРЛОВ (перший заступник головного редактора).
Редколегія: Олександр БІЛИК, Леонід БРОВЧЕНКО,
Віталій ЖЕЖЕРА, Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ,
Світлана ПИСАРЕНКО, Сергій ПРАВДЕНКО,
Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, Віталій СУДДЯ.

- ♦ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
- ♦ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
- ♦ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.
- ♦ Рукописів не повертаємо.
- ♦ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

Свідоцтво про реєстрацію
періодичного друкованого видання —
КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень
(крім неділі й понеділка)
українською і російською мовами. Індекс 60955.
Тираж 193926.

Комбінат друку видавництва «Преса України».
252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50

Зам. 0311239.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Голос України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса ВР України:

252019, м. Київ-19,

вул. М. Грушевського, 5.

Адреса редакції:

252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23;

телефакс — 224-72-54;

відділ реклами — 441-89-34, 441-89-44;

телефакс — 449-85-62.

E-mail: sekret@golos.rel.com